

AAN  
de voorzitter van de Tweede Kamer der  
Staten-Generaal  
Postbus 20018  
2500 EA Den Haag

**Uw brief van**  
3 april 2002

**Ons kenmerk**  
MLB/LB/2002/14.456

**Contactpersoon**

**Zoetermeer**  
25 april 2002

**Onderwerp**  
vragen van het lid Halsema  
2010208640

**Doorkiesnummer**

Hierbij zend ik u, mede namens staatssecretaris Adelmund, het antwoord op de vragen van het lid Halsema.

De vragen werden mij toegezonden bij uw hierboven aangehaalde brief met kenmerk 2010208640.

De Staatssecretaris van Onderwijs, Cultuur en Wetenschappen, .

dr. F. van der Ploeg

*Antwoord op de schriftelijke vragen van het lid Halsema (GroenLinks) aan de staatssecretarissen van Onderwijs, Cultuur en Wetenschappen, de heer Van der Ploeg en mevrouw Adelmund, over de mogelijke sluiting van de audiostudio van de Nederlandse Luister- en Braille Bibliotheek in Groningen. (Ingezonden 2 april 2002, kenmerk 2010208640).*

1. Ik verwijs u naar mijn antwoorden op de vragen van het lid Visser-Van Doorn (CDA) over de audiostudio Groningen van de NLBB (ingezonden 26 februari 2002; kenmerk 2010206940).  
Inmiddels wordt overleg gevoerd met de NLBB en de koepelorganisatie FNB. Kern van het probleem is dat de kosten-batenverhouding van de audiostudio Groningen zeer ongunstig afsteekt bij die van de overige 30 geluidsstudio's in het land, en dat de FNB (die de productietaken van de NLBB heeft overgenomen) bedrijfsmatig gezien de productie van 'Groningen' elders een stuk goedkoper kan verzorgen. Over de financiële en organisatorische problemen bij de NLBB in bredere zin heb ik eerder bericht in mijn antwoord op de vragen van de leden Örgü, Passtoors en Kant (kenmerk 2010206110 en 2010206780). Ik verwacht het overleg daarover met de NLBB binnen enige tijd af te ronden.  
Op dit moment zijn medewerkers van mijn departement tevens in overleg met de Provincie en de Gemeente Groningen om de wenselijkheid, en zo ja, de mogelijkheid van een door- of herstart van de audiostudio Groningen te bezien. Ook de Openbare Bibliotheek Groningen is daarbij betrokken. Wanneer deze besprekingen zijn afgerond zal ik u nader informeren.
2. Neen. De activiteiten worden niet in Den Haag geconcentreerd. Opnamestudio's voor audiomaterialen bevinden zich, naast Den Haag, ook in Amsterdam, Rotterdam, Grave, Arnhem, Nijmegen, Eindhoven, Utrecht, Tilburg, Zeist, en Sneek. Het behoud en de werving van vrijwilligers voor de geluidsstudio's verloopt voorspoedig. Vrijwilligers blijken zelfs bereid aanzienlijke afstanden te reizen om op een gegeven lokatie lectuur in te spreken. Mede om deze reden is in het aanstaande Rijksvoorzieningenplan Bibliotheekwerk Blinden en Slechtzienden 2002-2004 voor het eerst een reis- en on(kosten)vergoeding voor vrijwilligers opgenomen.
3. Neen. Audioproducties in streektaal kunnen geproduceerd blijven worden op andere locaties, zoals reeds het geval is voor bijv. Limburgse en Overijsselse boeken, die - wanneer de vraag zich voor-  
doet, in Nijmegen worden opgenomen.
4. Ja. Zie onder 1.

Zoetermeer,

de Staatssecretaris van Onderwijs, Cultuur en Wetenschappen,

dr. F. van der Ploeg