

Aan  
de Voorzitter van de Tweede Kamer  
der Staten-Generaal  
Postbus 20018  
2500 EA DEN HAAG

Den Haag  
18 november 2003

Ons kenmerk  
MLB/JZ/2003/56.069

Uw brief van

Onderwerp  
Vervolg verdeling frequenties commerciële radio-  
omroep

Bijlage(n)

2

### **Inleiding**

Hierbij informeer ik u mede namens de Minister van Economische Zaken over het verloop van het vervolg op de vergelijkende toets inzake de verdeling van de frequenties voor commerciële radio-omroep. Op 13 november 2003 heb ik de voordracht voor de vergunningverlening aan de Minister van Economische Zaken uitgebracht, waarna deze op 18 november 2003 de desbetreffende vergunningen heeft verleend. Zoals in de brief van 17 juni 2003 aan de Tweede Kamer<sup>1</sup> reeds is aangekondigd, is bij deze vervolgverdeling aangesloten bij de systematiek zoals die voor de vorige vergelijkende toets gold. Evenals de vorige keer zijn de bedrijfsplannen en programmatische voornemens van de aanvragers beoordeeld door de Onafhankelijke adviescommissie vergelijkende toets (hierna: de commissie). Op 12 november 2003 heeft de commissie hierover haar advies uitgebracht. Vanwege de bedrijfsvertrouwelijkheid van sommige onderdelen van het advies is de desbetreffende tekst geschoond. Aanvragers kunnen via de separate individuele rapportage die aan hen wordt toegestuurd wel nagaan op grond van welke bevindingen de commissie tot haar waardering is gekomen. Op deze wijze wordt adequate openheid van zaken geboden zonder de vertrouwelijkheid van de door aanvragers geleverde informatie aan te tasten. Het advies is in de voordracht volledig overgenomen<sup>2</sup>, waarna de vergunningen overeenkomstig de voordracht zijn verleend. Na een lange voorgeschiedenis is de verdeling van de in het kader van zero base beschikbare frequentieruimte daarmee geheel afgerond.

### **Verloop procedure vergelijkende toets**

De belangstelling voor de nog beschikbare frequentieruimte was behoorlijk groot. In totaal waren er 29 aanvragers. Sommige aanvragers dienden een aanvraag in voor meerdere frequentiekavels, zodat het

---

<sup>1</sup> Kamerstukken II 2002/03, 24 095, nr. 139

<sup>2</sup> Zowel het "Advies inzake resultaten vergelijkende toets voor de verdeling van radiofrequenties commerciële radio-omroep (vervolg)" van de commissie als de voordracht is ter inzage gelegd bij het Centraal Informatiepunt Tweede Kamer.

totale aantal aangevraagde kavels hoger was dan het aantal aanvragers. Bij de kavel voor geclausuleerde landelijke commerciële radio-omroep (klassieke en/of jazzmuziek) ging het om 6

aanvragen, bij de kavels voor niet-landelijke commerciële radio-omroep om 18 aanvragen en bij de kavels voor commerciële radio-omroep middengolf om 9 aanvragen. Verder hadden 3 aanvragen betrekking op de landelijke kavel voor het geval de bestemming daarvan door onvoldoende gekwalificeerde belangstelling zou worden gewijzigd van geclausuleerde in ongeclausuleerde landelijke commerciële radio-omroep.

#### *Landelijke commerciële radio-omroep*

Voor landelijke commerciële radio-omroep was uitsluitend kavel A8 beschikbaar. Kavel A8 is bestemd voor geclausuleerde landelijke commerciële radio-omroep, meer specifiek voor klassieke en/of jazzmuziek. Na toetsing aan formele en materiële vereisten bleven er vijf aanvragers voor deze kavel over. In het advies van de commissie hebben deze aanvragers allen dezelfde beoordelingen voor deze kavel gekregen. Volgens de systematiek van de vergelijkende toets is in dat geval het financieel bod doorslaggevend om te bepalen wie de vergunning verleend krijgt. Arrow Classic Rock Radio B.V. bracht het hoogste financieel bod (€ 8.000.111,--) uit en verkreeg daarmee de vergunning. De vergunninghouder heeft het voornemen om een mix van jazzmuziek en klassieke muziek uit te zenden met de nadruk op jazz.

Aangezien de vergunning voor kavel A8 met de bestemming geclausuleerde landelijke commerciële radio-omroep (klassieke en/of jazzmuziek) is verleend, is een bestemmingswijziging niet aan de orde. Nu kavel A8 met de bestemming ongeclausuleerde landelijke commerciële radio-omroep niet beschikbaar was, zijn de aanvragen afgewezen die (tevens) op deze bestemming betrekking hadden.

#### *Niet-landelijke commerciële radio-omroep*

Voor niet-landelijke commerciële radio-omroep waren de kavels B2, B11 en B26 beschikbaar. Na toetsing aan formele en materiële vereisten bleven voor kavel B2 vijf aanvragers over, voor kavel B11 drie aanvragers en voor kavel B26 drie aanvragers. Bij de selectie van de aanvragers voor de kavels B2 en B26 gaf de programmatische beoordeling de doorslag. Voor kavel B11 kregen alle aanvragers dezelfde beoordelingen, zodat de hoogte van het financieel bod doorslaggevend was. Het voorgaande leverde de volgende winnaars op:

kavel B2	Radio Exploitatie Noord Nederland B.V. (financieel bod € 151.936,--)
kavel B 11	Hot Radio B.V. (financieel bod € 64.000,--)
kavel B 26	Stichting Radio Continu (financieel bod € 8.100,--).

#### *Commerciële radio-omroep middengolf*

Voor commerciële radio-omroep middengolf waren de kavels C7, C10 en C11 beschikbaar. Na toetsing aan formele en materiële vereisten bleven voor kavel C7 twee aanvragers over, voor kavel C10 één aanvrager en voor kavel C11 eveneens één aanvrager. Beide aanvragers voor kavel C7 kregen dezelfde beoordeling, zodat het financieel bod voor deze kavel doorslaggevend was. De vergunningen voor de

kavels C10 en C11 zijn verleend aan de enige aanvragers voor deze kavels. Het voorgaande leverde de volgende winnaars op:

Kavel C7	Hot Radio B.V. (financieel bod € 64.000,--)
Kavel C10	Stichting Administratiekantoor Radio Caroline NL B.V. (financieel bod € 800,--)
Kavel C11	Hindostaanse Omroep Stichting (financieel bod € 2.500,--)

### **Conclusie**

Terugblikkend kan worden vastgesteld dat het radiolandschap als gevolg van de vergelijkende toets is gewijzigd, zowel qua aanbieders als qua aanbod. Ook de verdeling van de resterende frequentiekavels heeft hieraan een bijdrage geleverd. Wat betreft landelijke commerciële radio-omroep is met de keuze voor Arrow Classic Rock Radio B.V. een nieuwkomer toegevoegd aan de landelijke radiostations in de ether op de FM. Deze vergunninghouder is op grond van zijn programmatisch aanbod gehouden de komende acht jaren 97 procent klassieke en/of jazzmuziek uit te zenden. De diversiteit en variëteit van het totale programma-aanbod op de radio is daarmee gediend. Gelet op de maatschappelijke en politieke discussie die de afgelopen jaren is gevoerd over de keuze van het verdeelinstrument en de inrichting daarvan, bestaat het voornemen om deze vergelijkende toets te evalueren. De Tweede Kamer zal over de uitkomsten van deze evaluatie worden geïnformeerd.

De Staatssecretaris van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap,

(mr. Medy C. van der Laan)