

Raad voor Cultuur  
Postbus 61243  
2506 AE Den Haag

Den Haag  
6 juni 2007

Ons kenmerk  
DCE/07/3431

Onderwerp  
Adviesaanvraag Informatie op orde

Geachte Raad,

Deze adviesaanvraag volgt op het aanbieden van de kabinetsvisie *Informatie op orde. Vindbare en toegankelijke overheidsinformatie* aan de Tweede Kamer op 29 juni 2006. De kabinetsvisie is opgesteld onder de verantwoordelijkheid van de voormalig Staatssecretaris van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap en de Minister voor Bestuurlijke Vernieuwing en Koninkrijksrelaties. De Kamer heeft de nota ter kennisgeving aangenomen<sup>1</sup>.

#### *Gezamenlijke adviesaanvraag*

Vindbare, toegankelijke en volledige overheidsinformatie is noodzakelijk. Het functioneren van de overheid is afhankelijk van een gezonde informatiehuishouding voor recente overheidsinformatie. Voor ouder materiaal is een goed werkend systeem van selectie en vernietiging van belang. Reconstructie, waarheidsvinding en cultuur historisch-onderzoek kan niet plaatsvinden zonder behoorlijke archivering. Tot voor kort ontbrak de beleidsmatige samenhang tussen beide perspectieven (informatiehuishouding versus erfgoedperspectief), al volgt elk document dezelfde weg door de tijd. *Informatie op Orde* doorbreekt deze kunstmatige scheiding door een integrale visie.

Ook bij de verdere uitwerking van *Informatie op Orde* is het noodzakelijk om de samenhang tussen de twee perspectieven op informatie te laten doorklinken. Daarom is deze adviesaanvraag aan zowel de Raad voor Cultuur als de Raad voor het openbaar bestuur gericht en vragen wij u ons gezamenlijk te adviseren. Vanuit uw rol en expertise kunt u het informatie- en archiefbeleid van de (rijks)overheid niet alleen overzien vanuit verschillende sectoren, maar ook vanuit brede maatschappelijke en bestuurlijke ontwikkelingen en perspectieven.

---

<sup>1</sup> Nota *Informatie op orde, over vindbare en toegankelijke overheidsinformatie* [Kamerstukken TK 2005-2006, 29362, nr. 101]

### *Probleemstelling*

*Informatie op orde* gaat over de noodzakelijke verbetering van de kwaliteit van de papieren en digitale informatiehuishouding van de rijksoverheid. In het kort gezegd moeten de achterstanden in de bewerking van papieren archieven worden weggewerkt en moet het systeem van informatiehuishouding worden ingericht op digitale in plaats van papieren informatie. Dit om de informatie van de overheid nu en in de toekomst beter vindbaar en toegankelijk te maken voor de verschillende gebruikersgroepen (o.a. burgers, bedrijven en volgende generaties).

Met uitvoering van de acht actielijnen uit 'Informatie op Orde' zetten we belangrijke stappen naar een ordentelijke informatiehuishouding in het digitale tijdperk. Hierbij willen we het echter niet laten. We beraden ons op de noodzakelijke vervolgstappen. Dit willen we ondermeer doen met behulp van advies van uw raad. Zo willen wij bijvoorbeeld graag uw advies over de consequenties die digitalisering volgens u heeft, of zou moeten hebben, voor de verantwoordelijkheidsverdeling in de archiefsector. Een punt dat ook door de Raad voor Cultuur in het advies 'Agenda cultuurbeleid & culturele basisinfrastructuur' (p. 65) is aangestipt. De eerste set vragen aan uw Raad richt zich op de gewenste voorbereiding op de toekomst.

De tweede set vragen richt zich vervolgens op herziening van wet- en regelgeving. De bestaande regelgeving en procedures zijn niet toegesneden op de veranderde digitale omgeving. De regels zijn soms moeilijk toe te passen en ook de handhaving daarvan kent beperkingen. Daarbij heeft het kabinet in de nota *Informatie op Orde* aangegeven de regelgeving op terrein van informatiehuishouding (in elk geval de Wob, privacywetgeving en Archiefwet 1995) meer met elkaar in samenhang te willen brengen. Op deze vragen en op de gevolgen voor wet- en regelgeving van de in de eerste set vragen gesignaleerde ontwikkelingen spitst de tweede set vragen aan uw Raad zich toe.

### *De Vragen*

Deel 1, Voorbereiding op de toekomst.

#### *a. Inspelen op ontwikkelingen*

- Op welke ontwikkelingen op terrein van informatiehuishouding moet de overheid naar uw oordeel inspelen, naast de stappen die reeds in het kader van *Informatie op Orde* gezet worden?
- Wat zijn volgens u de gevolgen van deze ontwikkelingen voor de inrichting van de informatiehuishouding in overheidsorganisaties, bijvoorbeeld voor de verantwoordelijkheidsverdeling en de inrichting van het toezicht?

*b. Selecteren en vernietigen*

- In het papieren tijdperk was de fysieke ruimte die archieven innamen een belangrijke drijfveer om een selectie te maken in te bewaren en te vernietigen documenten. In het digitale tijdperk speelt deze fysieke noodzaak nauwelijks nog een rol. Wat is uw oordeel over de noodzaak en het nut van selectie in een digitale informatiehuishouding?

Deel 2, Herziening wet- en regelgeving.

- Welke knelpunten (onduidelijkheden, tegenstrijdigheden, omissies etc.) ziet u in de huidige wet- en regelgeving op het terrein van informatiehuishouding (informatie- en archiefbeheer, informatiebeveiliging en openbaarheid) in het algemeen en voor een digitale informatiehuishouding in het bijzonder?
- Welke aanpassingen in wet- en regelgeving acht u noodzakelijk om deze knelpunten op te lossen en om op de in de eerste set vragen gesignaleerde ontwikkelingen in te kunnen spelen?
- Het kabinet heeft in de nota *Informatie op Orde* aangegeven meer samenhang in de regelgeving aan te willen brengen en de vindbaarheid en toegankelijkheid van overheidsinformatie voor de burger nu en in de toekomst te willen verbeteren. Welke aanpassingen in wet- en regelgeving adviseert u om dit doel te bereiken?

*Adviestermijn*

Wij hebben begrepen dat u vanuit beide raden onderling contact heeft over de materie van de nota *Informatie op orde*. Wij stellen het dan ook op prijs een gezamenlijk advies van u te ontvangen over bovenstaande vraagstukken en verzoeken u dit advies vóór 1 oktober 2007 uit te brengen.

De minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap,

Dr. Ronald H.A. Plasterk

De staatssecretaris van Binnenlandse Zaken en Koninkrijksrelaties,

drs. A.Th. B. Bijleveld-Schouten