

## 2011Z04192

Vragen van het lid Smits (SP) aan de minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap over het bericht dat jongens niet profiteren van vernieuwd onderwijs. (Ingezonden 2 maart 2011)

1

Wat is uw reactie op de berichten dat meisjes meer dan jongens profiteren van vernieuwd onderwijs? 1)

2

Hoe komt het volgens u dat de voorsprong die jongens nog hebben in de hoogste brugklassen (53% is jongen), helemaal weg is in het tweede van het vwo (nog slechts 48% is jongen)?

3

Deelt u de analyse van de onderzoekers dat het studiehuis voor meisjes wel positief uitpakt, maar voor jongens veel minder, waardoor het verschil tussen beiden fors is toegenomen?

4

Deelt u de analyse dat de vaardigheden die bij jongens sneller en sterker zijn ontwikkeld, zoals rekenen en analytisch vermogen de laatste tien, vijftien jaar minder gewicht hebben gekregen in het voortgezet onderwijs en dat dit mede de oorzaak is voor het toenemende verschil in schoolprestaties tussen jongens en meisjes?

5

Deelt u de mening dat vaardigheden als rekenen en analytisch vermogen die, dankzij het studiehuis, een minder prominente rol hebben gekregen binnen het voortgezet onderwijs weer een gewichtiger plek moeten krijgen?

6

Deelt u de mening dat het kwalijk is dat de verschillen in schoolprestaties tussen jongens en meisjes steeds verder uit elkaar zijn gaan lopen? Zo nee, waarom vindt u dit geen probleem? Zo ja, wat gaat u ondernemen om dit verschil kleiner te maken?

7

Deelt u de mening dat gezien de verschillen in schoolprestaties tussen jongens en meisjes het studiehuis als onderwijsvernieuwing is doorgeslagen? Kunt u uw antwoord toelichten?

8

Ziet u ook dat het met name voor jongens, die nu zijn oververtegenwoordigd in het vmbo, belangrijk is dat er genoeg mogelijkheden zijn om door te stromen naar een hogere vorm van onderwijs? Zo ja, bent u bereid zich in te zetten om beperkingen op doorstroom zoveel mogelijk op te heffen, zoals een cijfergemiddelde wanneer iemand doorstroomt van vmbo naar havo en hoog collegegeld, wanneer iemand doorstroomt van hbo naar wo? Zo nee, waarom houdt u deze beperkingen op het ontplooiën van talent in stand?

1) De Volkskrant en Trouw, 23 februari 2011