

De voorzitter van de  
Tweede Kamer der Staten Generaal  
Postbus 20018  
2500 EA DEN HAAG

Den Haag  
14 oktober 2004

Ons kenmerk  
DK/AZ/04/47458

Uw brief van  
30 september 2004

Uw kenmerk  
2040500680

Onderwerp  
vragen van het lid Vergeer

Hierbij zend ik u de antwoorden op de vragen van het lid Vergeer van uw Kamer over het artikel 'Commissielid weg om beleid Van der Laan'.

De vragen zijn mij toegezonden op 30 september 2004 onder bovenvermeld nummer.

De staatssecretaris van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap,

(mr. Medy C. van der Laan)

Antwoord op de schriftelijke vragen van het lid Vergeer van de Tweede Kamer der Staten-Generaal aan de staatssecretaris van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap (ingezonden d.d. 30 september 2004, kenmerken 2040500680).

1

Heeft u het artikel gelezen waarin de heer Selçuk aangeeft uit de commissie Film van de Raad voor Cultuur te zijn gestapt uit onvrede met uw beleid? 1) Wat is uw mening over die keuze?

Ja.

Het gaat m.i. om een persoonlijke keuze van de heer Selçuk.

2

Wat is uw mening over de uitspraken van de heer Selçuk die onder andere zegt: 'De nota munt uit in onwetendheid en heeft onverdedigbare gevolgen voor de cultuursector'?

Ik heb er geen behoefte aan daar op in te gaan. Ik zie uit naar het debat met uw Kamer over de cultuurnota.

3

Ziet u het opstappen van leden van de Raad als een signaal aan uzelf met betrekking tot uw beleid?

De heer Selçuk is geen lid van de Raad voor Cultuur, hij was lid van de commissie. Commissieleden worden niet door mij benoemd.

4

Ziet u het negeren van vele positieve adviezen, gegeven door de Raad voor Cultuur, zoals Cinemien, Contactfilm en de Filmbank, als een budgettaire noodzaak of deelt u in dergelijke gevallen de inhoudelijke overweging van de Raad voor Cultuur niet?

De drie genoemde instellingen worden gerekend tot de categorie ondersteunende instellingen. Om beleidsmatige én budgettaire redenen heb ik besloten de ondersteuningsstructuur in de gehele gesubsidieerde cultuursector het komende jaar te herzien. Ik verwijs u hiervoor naar hoofdstuk 4 van de Cultuurnota 2005-2008.

Voor zowel Cinemien als Contact Film heeft de raad een verlaging van de subsidie geadviseerd. De adviezen over het subsidiebedrag zijn opgevolgd. De Filmbank is een nieuwe aanvrager met een positief raadsadvies. In het kader van de herziening heb ik besloten in 2005 geen nieuwe ondersteunende instellingen in de cultuurnota op te nemen. De ondersteunende instellingen krijgen de gelegenheid om in 2005 een nieuw beleidsplan in te dienen.

5

Deelt u de mening van de heer Selçuk dat op termijn er door deze 'bestuurlijke ingreep' alleen nog maar commerciële films te zien zullen zijn? Zo neen, waarom niet? Welke faciliteiten en middelen zet u in om het produceren van niet-commerciële films te bevorderen?

Nee. Het Nederlands Fonds voor de Film ontvangt onder andere voor dit doel een subsidieverhoging van 700.000 euro per jaar.