

De Voorzitter van de Tweede Kamer
der Staten-Generaal
Postbus 20017
2500 EA DEN HAAG

Uw brief van	Ons kenmerk	Contactpersoon	Zoetermeer
	DCE/2001/36969		1 oktober 2001
Onderwerp		Doorkiesnummer	
Protocol aankopen en aankoopbudgetten			

Hierbij zend ik u ter kennisname het protocol aankopen dat op 4 september jl. is ondertekend door de voorzitter van de Stichting Fonds Nationaal Kunstbezit (SFNK) en de Staatssecretaris van OCenW (zie bijlage).

Volgens de in het protocol afgesproken procedure vereisen alle aankopen van de SFNK die (mede) met financiële middelen uit de schenking van de Nederlandse Bank worden gefinancierd de instemming van de Staatssecretaris van OCenW. De beoordeling door de Staatssecretaris vindt plaats op grond van een door de algemeen directeur van het Instituut Collectie Nederland uit te brengen advies. Is dat advies negatief en onthoudt de Staatssecretaris zijn goedkeuring dan gaat de aankoop niet door. Daarnaast kan de Staatssecretaris ook zelf met aankoopvoorstellen komen. Indien het standpunt van de SFNK daarover negatief is dan wordt afgezien van de voorgestelde aankoop.

De samenwerkingsafsprake tussen het Fonds en OCenW draagt bij aan een slagvaardig en samenhangend aankoopbeleid. Het is de categorie van de top-kunstaankopen waar de SFNK zich op richt. In afgelopen periode zijn gezichtsbepalende resultaten door de SFNK geboekt door (bijdragen aan) de verwerving van de Victory Boogie Woogie van Mondriaan (Haags Gemeentemuseum), de Oude man van Rembrandt (Mauritshuis) en de twee Monet's (Van Gogh Museum).

Met betrekking tot de categorie topaankopen bestaat een beperkt financieel potentieel. Op dit moment heeft de SFNK een bedrag van circa 30 miljoen gulden in kas, een relatief lage buffer om topaankopen mee op te vangen. Het Fonds streeft naar een verbreding van het draagvlak, een verdere activering van fondsen, loterijen, particulieren en bedrijven en samenwerking met de overheid.

Het nationale 100 miljoen-fonds bij het Ministerie van OCenW biedt beperkte mogelijkheden voor top-kunstaankopen. Uit de rente-opbrengst van dit fonds worden door de Mondriaan Stichting aankopen ten behoeve van de collectie Nederland ondersteund. Alle soorten musea en collecties komen hiervoor in aanmerking, ook interculturele aankopen. Over het functioneren van het 100 miljoen-fonds heb ik de Kamer geïnformeerd in mijn brief van 21-2-2001 (DCE/01/7601). De ervaringen zijn positief. Sprake is van een groot beroep op de regeling van de Mondriaan Stichting. Met relatief beperkte middelen, nu een rentebedrag uit de 100 miljoen van 3,7 miljoen gulden per jaar, komen belangrijke aankopen op alle collectiegebieden tot stand.

Daarnaast krijgt het ministerie, zoals in de cultuurnota 2001-2004 vermeld, vanaf 2002 de beschikking over jaarlijks 8 miljoen gulden ten behoeve van aankopen in het kader van de Wet Behoud Cultuurbezit. Een lang gekoesterde wens van de Kamer om de Wet een financiële basis te geven gaat daarmee in vervulling. Met deze middelen kan in de eerstkomende jaren ten behoeve van de Wet Behoud Cultuurbezit een fonds van voldoende omvang worden opgebouwd.

De Staatssecretaris van Onderwijs, Cultuur en Wetenschappen,

dr. F. van der Ploeg,