

Financieringsplan Awareness Campagne De Oost

Financiers	Bedrag	Percentage	Status	staatssteun
Creative Europe Slatefunding	€ 40.000,00	14%	toegekend	ja
Ministerie VWS	€ 75.000,00	27%	in aanvraag	ja
VSF-fonds	€ 25.000,00	9%	tbc	nee
Prins Bernhard Cultuurfonds	€ 25.000,00	9%	tbc	nee
V-fonds	€ 25.000,00	9%	tbc	nee
Gemeente Rotterdam	€ 7.500,00	3%	tbc	ja
Brabant C	€ 7.500,00	3%	tbc	ja
Gemeente Den Haag	€ 7.500,00	3%	tbc	ja
Stimuleringsfonds Creative Industrie	€ 45.000,00	16%	tbc	ja
Dutch Culture / matching fonds gedeeld cultureel erfgoed	€ 20.000,00	7%	toegekend	ja
Investering New Amsterdam & Hyper Epic	€ 3.554,00	1%	toegekend	nee
TOTAAL DEKKINGSPLAN	€ 281.054,00	100,00%		
TOTAAL BEGROTING	€ 281.054,00		percentage staatssteun:	72%

Financieringsplan Awareness Campagne De Oost

Financiers	Bedrag	Percentage	Status	staatssteun
Creative Europe Slatefunding	€ 40.000,00	14%	toegekend	ja
Ministerie VWS	€ 75.000,00	27%	in aanvraag	ja
VSB-fonds	€ 25.000,00	9%	tbc	nee
Prins Bernhard Cultuurfonds	€ 25.000,00	9%	tbc	nee
V-fonds	€ 25.000,00	9%	in aanvraag	nee
Gemeente Rotterdam	€ 7.500,00	3%	tbc	ja
Brabant C	€ 7.500,00	3%	tbc	ja
Gemeente Den Haag	€ 7.500,00	3%	tbc	ja
Stimuleringsfonds Creatieve Industrie	€ 40.000,00	14%	tbc	ja
Dutch Culture / matching fonds gedeeld cultureel erfgoed	€ 20.000,00	7%	toegekend	ja
Investering New Amsterdam & Hyper Epic	€ 4.351,00	2%	toegekend	nee
TOTAAL DEKKINGSPLAN	€ 276.851,00	100,00%		
TOTAAL BEGROTING	€ 276.851,00		percentage staatssteun:	57%

BEGROTING DE OOST - AWARENESS CAMPAGNE

Versie 3 - 3 januari 2019

Personeel/ Materieel /Overige kosten

		Dagen/factor	Uren	Uurprijs	(Dag)Prijs	Totaal	BTW	
1. Algemene kosten								
Personeel	Research & ontwikkeling		10	80	56,25	450	4.500	945
Personeel	Inhoudelijke redactie		5	40	56,25	450	2.250	473
Personeel	Projectmanagement		10	80	50,00	400	4.000	840
Personeel	Administratie en boekhouding		5	40	43,75	350	1.750	368
Personeel	Publiciteit en marketing		12	96	43,75	350	4.200	882
Personeel	Projectmanagement		7	56	62,50	500	3.500	735
Overige kosten	reis- en verblijfkosten						4.000	840
overige kosten	representatie en sejours						4.000	840
totaal algemene kosten						28.200	5.922	
2. Website								
		Dagen/factor	Uren	Uurprijs	(Dag)Prijs	Totaal	BTW	
Personeel	(beeld) research		12	96	43,75	350	4.200	882
Personeel	redactie		60	480	43,75	350	21.000	4.410
Personeel	regie en scripting		60	480	62,50	500	30.000	6.300
Personeel	UX design		10	80	50,00	400	4.000	840
Personeel	art direction		10	80	62,50	500	5.000	1.050
personeel	webdesign		10	80	50,00	400	4.000	840
Personeel	webdevelopment		60	480	75,00	600	36.000	7.560
Personeel	animaties		60	480	50	400	24.000	5.040
Personeel	projectmanagement		20	160	44	350	7.000	1.470
<i>totaal personeel</i>						<i>135.200</i>	<i>28.392</i>	
Materieel	hosting website						500	105
Materieel	font licenties						1.500	315
Materieel	licenties beeldmateriaal						5.000	1.050
<i>totaal materieel</i>						<i>7.000</i>	<i>1.470</i>	
Totale kosten website						142.200	29.862	
3. Lesmateriaal								
		Dagen/factor	Uren	Uurprijs	(Dag)Prijs	Totaal	BTW	
Personeel	research & redactie (schrijven lesmateriaal en docentenhandleidingen)		20	160	56,25	450	9.000	1.890
Personeel	correcties		4	32	43,75	350	1.400	294
Personeel	testen door docenten		4	32	43,75	350	1.400	294
Personeel	vormgeving		2	16	50,00	400	800	168
Personeel	Advies door specialisten		2	16	75,00	600	1.200	252
Personeel	opzetten digitale lesomgeving (projectprijs)		11	88	75,00	600	6.600	1.386
<i>totaal personeel</i>						<i>20.400</i>	<i>4.284</i>	
Materieel	hosting digitale leeromgeving						500	105
Materieel	licenties beeldmateriaal						5.000	1.050
Materieel	reiskosten						600	126
Materieel	representatiekosten						600	126
<i>totaal materieel</i>						<i>6.700</i>	<i>1.407</i>	
Totaal lesmateriaal						27.100	5.691	
4. Randprogrammering lezingen en meetups								
		Dagen/factor	Uren	Uurprijs	(Dag)Prijs	Totaal	BTW	
Personeel	Research en ontwikkeling overkoepelend concept		5	40	56,25	450	2.250	473
Personeel	Publiciteit & pr		4	32	56,25	450	1.800	378
Personeel	Projectmanagement		12	96	62,50	500	6.000	1.260
Personeel	Research en ontwikkeling sprekers, gasten, topics, draaiboek		7	56	56,25	450	3.150	662
Personeel	Productie		10	80	62,50	500	5.000	1.050
Personeel	Host/moderator incl. voorbereiding		5	40	100,00	800	4.000	840
Personeel	Sprekers		5			200	1.000	210
<i>totaal personeel</i>						<i>23.200</i>	<i>4.873</i>	
Materieel	Zaalhuur (incl. techniek en personeel)		5			800	4.000	840
Materieel	Decor (roll-up banners, huur meubilair)		1			250	250	53
Materieel	Catering		5			150	750	158
Materieel	Reiskosten		5			100	500	105
Materieel	Inkoop advertenties (social media, lokale krant en/of doelgroep specifieke media)		5			450	2.250	473
Materieel	Live stream (optioneel)						350	74
<i>totaal materieel</i>						<i>8.100</i>	<i>1.703</i>	
Totaal randprogrammering						31.300	6.576	
TOTAAL						228.800	48.051	
totaal inclusief 21% BTW						276.851		

Van: 10.2.e
Aan: Cewin
Cc: 10.2.e
Onderwerp: Re: Aanvullende informatie aanvraag De Oost - 328607 / 2027269
Datum: donderdag 3 januari 2019 16:38:27
Bijlagen: [image001.png](#)
[image002.png](#)
[image003.png](#)
[190102 - budget VWS aanvraag De Oost.pdf](#)
[190102 - financieringsplan VWS aanvraag De Oost.pdf](#)

Geachte mevrouw 10.2.e,

De beste wensen!

De vorige begroting bevatte inderdaad twee fouten. Hierbij de gecorrigeerde versie en een aangepast financieringsplan.

De geactualiseerde versie is helaas nog niet gereed dus graag dien ik nu deze in met de toezegging om zo snel mogelijk een geactualiseerde versie in te leveren.

Mochten er nog vragen resteren dan hoor ik dat graag.

Vriendelijke groeten,

10.2.e

10.2.e



Greetings from New Amsterdam

Van: Cewin <Cewin@minvws.nl>
Datum: donderdag 20 december 2018 15:15
Aan: 10.2.e @newams.com>
CC: 10.2.e @gmail.com>, 10.2.e @newams.com>
Onderwerp: RE: Aanvullende informatie aanvraag De Oost - 328607 / 2027269

Geachte mevrouw 10.2.e,

Dank voor uw reactie.

Helaas moet ik constateren dat de berekening van de btw voor de activiteit Randprogrammering lezingen en meetups niet correct is.

Ik zou u dan ook willen verzoeken om uiterlijk 15 januari 2019 een herziene begroting in te

dienen met de correcte berekening. U zou dan tevens een geactualiseerde versie van de begroting kunnen indienen.

Opgemerkt dient te worden dat de begroting sluitend dient te zijn, wat betekent dat de begrote kosten en begrote opbrengsten (inclusief eventuele eigen bijdrage) aan elkaar gelijk dient te zijn.

Met vriendelijke groet,

10.2.e r

.....
Dienst Uitvoering Subsidies aan Instellingen (DUS-I)
Ministerie van Volksgezondheid, Welzijn en Sport
Parnassusplein 5 | 2511 VX DEN HAAG | Resident 19e Flex
Postbus 16006 | 2500 BA | Den Haag

.....
E 10.2.e @minvws.nl
www.dus-i.nl

.....
Van: 10.2.e @newams.com]
Verzonden: donderdag 20 december 2018 13:03
Aan: Cewin
cc: 10.2.e
Onderwerp: Re: Aanvullende informatie aanvraag De Oost - 328607 / 2027269

Beste mevrouw 10.2.e,

Bij nader inzien leek het ons toch handiger om de huidige begroting nu aan te passen naar inclusief BTW. U vindt hierbij de begroting inclusief 21% en een daarop aansluitend herzien financieringsplan. De aanvraag bij Dutch Culture is net gehonoreerd, dus dat is ook gewijzigd in het financieringsplan. Daarnaast hebben we het Stimuleringsfonds Creatieve Industrie toegevoegd, waar we begin 2019 een aanvraag willen doen.

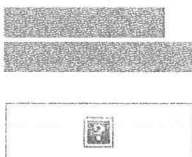
Hopelijk heeft u hiermee voldoende informatie om het dossier verder te behandelen.

We zullen nog steeds begin 2019 een geactualiseerde versie van de begroting maken. Mocht het bezwaar worden gehonoreerd, dan neem ik aan dat u te zijner tijd graag deze geactualiseerde begroting wilt ontvangen?

Mochten er nog vragen open staan dan verneem ik die graag.

vriendelijke groet,

10.2.e



.....
Greetings from New Amsterdam

Van: 10.2.e [redacted]@newams.com>
Datum: woensdag 19 december 2018 16:49
Aan: Cewin <Cewin@minvws.nl>
CC: 10.2.e [redacted]@gmail.com>
Onderwerp: Re: Aanvullende informatie aanvraag De Oost - 328607 / 2027269

Beste mevrouw 10.2.e,

10.2.e en ik hebben gister onze fiscalist geraadpleegd. De stichting zal vooralsnog geen BTW kunnen terugvragen en de begroting zal dan inderdaad inclusief BTW moeten worden. Nu is het zo dat we in januari de begroting gaan actualiseren omdat we inmiddels weer een half jaar verder zijn ten opzichte van de aanvraag van juli, en we weer een stuk concreter kunnen worden in onze kosteninschattingen.

Zou het mogelijk zijn om in januari een herziene begroting aan te leveren, inclusief BTW? Of komt de behandeling van het dossier dan in gevaar?

Het voelt enigszins als dubbel werk om nu de oude begroting om te zetten naar inclusief BTW, terwijl er binnenkort een geactualiseerde versie komt.

Graag zouden we uw advies hierover willen inwinnen. Als het handiger is om even te bellen, dan ben ik morgen goed bereikbaar (na 10.30 uur).

Alvast dank voor de moeite,

met vriendelijke groet,

10.2.e
[redacted]



Greetings from New Amsterdam

Van: Cewin <Cewin@minvws.nl>
Datum: woensdag 5 december 2018 09:39
Aan: 'East West Foundation' <bestuur@eastwestfoundation.nl>
CC: 10.2.e [redacted]@newams.com>
Onderwerp: RE: Aanvullende informatie aanvraag De Oost - 328607 / 2027269

Geachte mevrouw 10.2.e,

Dank voor uw reactie op de aanvullende vragen.

Naar aanleiding hiervan wil ik u nog het volgende vragen:

U geeft aan dat uw organisatie niet BTW plichtig is en dat de begroting exclusief BTW is. Indien uw organisatie niet BTW plichtig is, dan dient uw begroting inclusief BTW te zijn. Ik wil u dan ook vragen om uw begroting aan te passen rekeninghoudende met de BTW plicht. Opgemerkt dient te worden dat de begroting sluitend dient te zijn, wat betekent dat de begrote kosten en begrote opbrengsten (inclusief eventuele eigen bijdrage) aan elkaar gelijk dient te zijn.

Graag ontvang ik uw reactie uiterlijk vrijdag 21 december 2018.

Met vriendelijke groet,

10.2.e

.....
Dienst Uitvoering Subsidies aan Instellingen (DUS-I)
Ministerie van Volksgezondheid, Welzijn en Sport
Parnassusplein 5 | 2511 VX DEN HAAG | Resident 19e Flex
Postbus 16006 | 2500 BA | Den Haag

.....
E 10.2.e@minyws.nl
www.dus-i.nl

.....
Van: East West Foundation [mailto:bestuur@eastwestfoundation.nl]
Verzonden: dinsdag 4 december 2018 13:04
Aan: Cewin
CC: 10.2.e@newams.com
Onderwerp: Aanvullende informatie aanvraag De Oost - 328607 / 2027269

Geachte heer/ mevrouw,

Graag stuur ik u hierbij de gevraagde aanvullende informatie toe over onze aanvraag De Oost.

Mochten er nog verder vragen zijn dan beantwoord ik die graag.

vriendelijke groet,

10.2.e

Ministerie van Volksgezondheid,
Welzijn en Sport

> Retouradres Postbus 16006 2500 BA Den Haag

Stichting The East- West (foundation)
t.a.v. C. de Koning
Raamgracht 6
1011 KK Amsterdam

**Dienst Uitvoering
Subsidies aan Instellingen
(DUS-I)**

Bezoekadres:
Parnassusplein 5
2511 VX DEN HAAG
www.dus-i.nl

Contactpersoon
Dienst Uitvoering Subsidies
aan Instellingen (DUS-I)

T 070 340 5566 (keuze VWS)
E VWSsubsidies@minvws.nl

Datum 16-1-2019
Betreft Ontvangstbevestiging

Bereikbaar op werkdagen
van 9.00 - 16.00 uur

Geacht bestuur,

Ons kenmerk
SP/94404/2019

Op 5 november 2018 heb ik uw bezwaar tegen mijn beslissing van 28 september 2018 ontvangen. Naar aanleiding van uw bezwaar heb ik alsnog uw aanvraag cijfermatig financieel beoordeeld om eventueel over te kunnen gaan tot honorering van uw eerdere subsidieaanvraag van 2 juli 2018. Op 3 januari 2019 heb ik uw laatste aanvulling ontvangen op de eerder door u opgestuurde aanvraag voor de projectsubsidie "De Oost (CEWIN1) 2018 - 2021".

Relatienummer
2027269

Subsidienummer
328607

Uw aanvraag is geregistreerd onder subsidienummer 328607.

Uw brief
5-11-2018

Over de verdere behandeling van uw aanvraag ontvangt u zo spoedig mogelijk nadere informatie.

Uw kenmerk

Heeft u vragen?

Voor vragen over de status en de termijn van de afhandeling van uw brief, kunt u contact opnemen met de Dienst Uitvoering Subsidies aan Instellingen (DUS-I). De contactgegevens vindt u rechts in de kantlijn.

Met vriendelijke groet,

de staatssecretaris van Volksgezondheid,
Welzijn en Sport,
namens deze,
de directeur Maatschappelijke Ondersteuning,
voor deze,
het afdelingshoofd van de
Dienst Uitvoering Subsidies aan Instellingen,

10.2.e

Ministerie van Volksgezondheid,
Welzijn en Sport

> Retouradres Postbus 16006 2500 BA Den Haag

Het bestuur van de
Stichting The East- West (foundation)
Raamgracht 6
1011 KK Amsterdam

**Dienst Uitvoering
Subsidies aan Instellingen
(DUS-I)**

Bezoekadres:
Parnassusplein 5
2511 VX DEN HAAG
www.dus-i.nl

Contactpersoon
Dienst Uitvoering Subsidies
aan Instellingen (DUS-I)

T 070 340 5566 (keuze VWS)

E cewin@minvws.nl

Directie Maatschappelijke
Ondersteuning
10.2.e

Bereikbaar op werkdagen
van 9.00 - 16.00 uur

Ons kenmerk
SP/94563/2019

Relatienummer
2027269

Subsidienummer
328607

Verplichtingnummer
560050051

Uw brief
5-11-2018

Bijlagen

Datum 18-2-2019
Betreft Subsidieverlening De Oost (CEWIN1) 2018 - 2021

Geacht bestuur,

Bij brief van 28 september 2018 met kenmerk SP/92062/2018 heb ik uw subsidieaanvraag voor uw project De Oost (CEWIN1) 2018-2021, uit te voeren in de periode van 2 juli 2018 tot en met 2 juli 2021, afgewezen. Per e-mail van 5 november 2018 heeft u bezwaar ingediend tegen deze beschikking.

Na intern beraad heb ik geconstateerd dat uw aanvraag op onjuiste gronden is afgewezen. Met deze brief herstel ik deze omissie en beslis ik alsnog op uw oorspronkelijke aanvraag.

Besluit

Hierbij verleen ik u voor de periode van 2 juli 2018 tot en met 1 juli 2021 een subsidie van ten hoogste € 75.000,00.

De subsidie is gebaseerd op artikel 1.2 van de Kaderregeling subsidies OCW, SZW en VWS en de Subsidieregeling collectieve erkenning Indisch en Moluks Nederland.

Dit is een projectsubsidie als bedoeld in artikel 1.5, onder c 2° van de Kaderregeling subsidies OCW, SZW en VWS.

Op grond van artikel 2 van de Subsidieregeling collectieve erkenning Indisch en Moluks Nederland kan subsidie worden verleend aan activiteiten die bijdragen aan de collectieve erkenning van Indisch en Moluks Nederland.

De subsidie is bestemd voor de activiteiten, zoals vermeld in het activiteitenplan en voorzien in de begroting. U bent van plan om een website te ontwikkelen waar bezoekers op interactieve wijze kennis kunnen opdoen over o.a. de Indonesische onafhankelijkheidsoorlog en de periode erna. Bovendien biedt de website een overzicht van alle onder het project De Oost vallende activiteiten en voorziet bezoekers van informatie daarover. Daarnaast wilt u voor het voortgezet onderwijs lesmateriaal ontwikkelen over de Indonesische onafhankelijkheidsoorlog. Tot slot zult u de randprogrammering verzorgen rondom

een reizende tentoonstelling over de dekolonisatie van Nederlands-Indië en de repatriëring van Indische Nederlanders en Molukkers.

De activiteiten waarvoor subsidie wordt verleend, moeten uiterlijk zijn verricht op 1 juli 2021.

Ons kenmerk
SP/94563/2019

Het uiteindelijk vast te stellen subsidiebedrag is afhankelijk van de daadwerkelijk gerealiseerde kosten en opbrengsten. Daarbij wordt tevens rekening gehouden met eventueel gewijzigde opbrengsten. Als u de activiteiten heeft verricht voor een bedrag dat lager is dan het bedrag dat daarvoor is begroot, wordt het verschil bij de vaststelling in mindering gebracht. De niet-bestede middelen worden teruggevorderd.

Motivering bij het besluit

U wilt met uw project de onderbelichte en traumatische geschiedenis van de Indonesische onafhankelijkheidsoorlog bij een groot publiek bekendmaken en dit 'vergeten' verleden tot leven wekken. Dit wilt u vormgeven door middel van een breed opgezette awareness campagne met onder andere een multimediale campagnewebsite, een reizende tentoonstelling met randprogrammering en het ontwikkelen van een lespakket. Op de interactieve website wilt u aan de hand van authentiek archiefmateriaal en animatievideo's verhalen over bovengenoemde periode vertellen. Hierbij spreekt u het jonge publiek aan door informatieve video's tevens op verschillende social media te plaatsen.

Voorts bent u voornemens om voor het voortgezet onderwijs per onderwijsniveau lesmateriaal te ontwikkelen over de geschiedenis van de Indonesische Onafhankelijkheidsoorlog. Zo wilt u jongeren bekend maken met een onderbelicht hoofdstuk uit de gedeelde geschiedenis van Nederland en Indonesië. Het is uw ambitie om met het lesmateriaal dit onderwerp te verkennen en verdiepen om zodoende de klassikale dialoog te stimuleren.

Tot slot ondersteunt u de ontwikkeling van een reizende tentoonstelling in samenwerking met het Tropenmuseum en Museum Bronbeek. Rondom deze tentoonstelling bent u van plan om lezingen en meet-ups over de dekolonisatie van Nederlands-Indië en de repatriëring van Indische Nederlanders en Molukkers te organiseren. Bij de lezingen zal de focus liggen op het overbrengen van persoonlijke verhalen van de mensen die deze geschiedenis hebben meegemaakt en de wijze waarop deze nog doorwerkt in de levens van hun nazaten. U streeft ernaar om met de randprogrammering het begrip tussen mensen met verschillende achtergronden te vergroten en de erkenning van hun familiegeschiedenissen te bestendigen.

U draagt met uw activiteiten bij aan de uiting en waardering van de Indische en Molukse identiteit in Nederland en aan de verankering van het Indisch en Moluks erfgoed in de Nederlandse samenleving, zoals met de Subsidieregeling collectieve erkenning Indisch en Moluks Nederland wordt beoogd.

Waarom moet u voldoen?

U moet voldoen aan de verplichtingen in de wet- en regelgeving die van toepassing zijn op de subsidie en aan al hetgeen in deze beschikking is opgenomen.

Ons kenmerk
SP/94563/2019

Wet- en regelgeving

De volgende regelgeving is in ieder geval van toepassing op de subsidie:

- Kaderwet VWS-subsidies;
- Kaderregeling subsidies OCW, SZW en VWS;
- Subsidieregeling collectieve erkenning Indisch en Moluks Nederland;
- Algemene wet bestuursrecht, in het bijzonder titel 4.2 Subsidies.

Tussentijdse rapportage

Uiterlijk **op 1 mei 2019** stuurt u een voortgangsrapportage in waarin u mij informeert over de realisatie van de activiteiten en afwijkingen ten opzichte van het activiteitenplan en/of begroting. U dient hierbij extra aandacht te besteden aan de gerealiseerde financiële dekking van het thans goedgekeurde activiteitenplan. Ik behoud mij uitdrukkelijk het recht voor om op basis van de door u aangeleverde informatie mijn huidige besluit te herzien.

De regelgeving kunt u raadplegen via www.wetten.overheid.nl.

U bent zelf verantwoordelijk voor de naleving hiervan en de eventuele gevolgen bij niet-naleving.

Zonder volledig te zijn breng ik in het bijzonder de volgende bepalingen uit de wet- en regelgeving onder uw aandacht.

Meldingsplicht

U moet direct melding doen van feiten en omstandigheden die van belang kunnen zijn voor de subsidie.

Daarvan is in ieder geval sprake als voor u aannemelijk is dat:

- de activiteiten waarvoor de subsidie is verstrekt, niet, niet tijdig of niet geheel zullen worden verricht, of
- niet, niet tijdig of niet geheel zal worden voldaan aan de verplichtingen die aan de subsidie verbonden zijn;
- zich wijzigingen voordoen in de omstandigheden die van belang zijn voor uw verklaring inzake de-minimissteun.

Uw melding, voorzien van toelichting en relevante stukken, doet u schriftelijk bij de Dienst Uitvoering Subsidies aan Instellingen (DUS-I) via e-mail: cewin@minvws.nl onder vermelding van het subsidienummer **328607**. Als u twijfelt of u iets moet melden, verzoek ik u contact op te nemen met uw contactpersoon.

Verantwoording

Voor de vaststelling van de subsidie dient u een verklaring van de werkelijke kosten en opbrengsten in. Aan de hand hiervan toont u aan dat de activiteiten waarvoor subsidie is verleend, zijn verricht en dat is voldaan aan de verplichtingen die aan de subsidie verbonden zijn. Ook toont u daarmee aan wat het totale bedrag is van de gerealiseerde kosten, de gerealiseerde opbrengsten inclusief bijdragen van derden en de gerealiseerde eigen bijdrage.

Ons kenmerk
SP/94563/2019

De subsidie wordt vastgesteld op het bedrag dat bestaat uit de totale gerealiseerde kosten verminderd met de totale gerealiseerde bijdragen van derden en de begrote eigen bijdrage of de gerealiseerde eigen bijdrage indien deze hoger is dan de begrote eigen bijdrage, tot ten hoogste het in deze verleningbeschikking genoemde bedrag.

De inrichting van de verklaring komt overeen met de inrichting van de begroting en het activiteitenplan.

Voor de aanvraag tot vaststelling van de subsidie dient u het door de minister vastgesteld formulier subsidievaststelling met Model C Verklaring van de werkelijke kosten en opbrengsten te gebruiken dat is bekend gemaakt op de website www.dus-i.nl.

Het formulier inclusief bijlagen zendt u binnen 22 weken na de datum waarop de activiteiten uiterlijk moeten zijn verricht aan de Dienst Uitvoering Subsidies aan Instellingen. Dit kan op papier via de post of e-mail.

Ministerie van Volksgezondheid, Welzijn en Sport
t.a.v. Dienst Uitvoering Subsidies aan Instellingen, team VWS
Postbus 16006
2500 BA Den Haag
cewin@minvws.nl

Dit betekent dat het formulier **uiterlijk op 2 december 2021** moet zijn ingediend.

Administratieplicht

U houdt een administratie bij waaruit het volgende blijkt:

- de voor de subsidievaststelling van belang zijnde rechten en verplichtingen,
- de betalingen en ontvangsten,
- de kosten en opbrengsten.

De administratie en de daartoe behorende bescheiden dient u gedurende 10 jaar na de vaststelling van de subsidie te bewaren.

Wat als u zich niet aan de voorschriften houdt?

Het niet voldoen aan de verplichtingen die aan de subsidie verbonden zijn of het niet (geheel) verrichten van de activiteiten kan tot gevolg hebben dat ik de subsidie geheel of gedeeltelijk terugvorder.

Ons kenmerk
SP/94563/2019

Ik wijs u er verder op dat een registratie van (ernstige) onregelmatigheden bij subsidies wordt bijgehouden met het oog op het tegengaan van misbruik van subsidie.

Wanneer ontvangt u de subsidie?

De voorschotten worden gelijkmatig over het jaar betaald. Dat betekent in:
2019: € 37.500,00: € 25.000,00 (2019) plus een bedrag van € 12.500,00 voor de maanden juli tot en met december 2018. In februari 2019 derhalve een totaalbedrag van € 16.666,66; hierna € 2.083,33 per maand
2020: € 25.000,00: € 2.083,33 per maand
2021: € 12.500,00: €2.083,33 per maand in januari tot en met juni

De voorschotten worden derhalve gelijkmatig betaald over het aantal maanden waarvoor de subsidie wordt verleend. Hierbij dient te worden aangetekend dat de bevoorschotting inzake het jaar 2019 na 1 mei 2019 pas in gang zal worden gezet na de ontvangst, **uiterlijk op 1 mei 2019**, van de voortgangsrapportage, waarin u mij informeert over de realisatie van de activiteiten en afwijkingen ten opzichte van het activiteitenplan en/of begroting.

De voorschotten maak ik aan u over op **10.2.g** onder vermelding van het subsidienummer 328607.

Wanneer wordt de subsidie vastgesteld?

Tenzij u hierover een ander bericht ontvangt, stel ik de subsidie vast binnen 22 weken na ontvangst van de gevraagde verantwoordingsinformatie. De vaststelling vindt plaats in een afzonderlijke beschikking.

Heeft u vragen?

Voor vragen over deze beschikking kunt u contact opnemen met uw contactpersoon: de heer **10.2.e** via 070 340 5566 (keuze VWS) of een e-mail sturen naar cwin@minvws.nl.

Ik wens u veel succes met de uitvoering van de activiteiten.

Met vriendelijke groet,

de staatssecretaris van Volksgezondheid,
Welzijn en Sport,
namens deze,
de plv. directeur Maatschappelijke Ondersteuning,

Ons kenmerk
SP/94563/2019



10.2.e

Bezwaar

Ons kenmerk
SP/94563/2019

Het indienen van bezwaar schort de werking van deze beschikking niet op.

Heeft u vragen over deze beslissing of bent u het er niet mee eens? Kijk eens op www.rijksoverheid.nl/ministeries/ministerie-van-volksgezondheid-welzijn-en-sport/bezwaarschriften-vws. Daar wordt uitgelegd wat u kunt doen als u het niet eens bent met de beslissing en misschien bezwaar wilt maken. Er staan voorbeelden waarmee u de kans op een succesvol bezwaar kan inschatten.

Wilt u toch een bezwaarschrift sturen, dan moet dit binnen zes weken na de datum die bovenaan deze brief staat. Let op: doe dit op tijd, anders kan uw bezwaar niet behandeld worden.

Het bezwaarschrift e-mailt u naar: WJZ.bezwaarenberoep@minvws.nl, bij voorkeur met een ingescande handtekening.

Indien u niet kunt of wilt e-mailen, kunt u uw bezwaarschrift ook versturen per post naar:
de Minister van Volksgezondheid, Welzijn en Sport,
t.a.v. Directie Wetgeving en Juridische Zaken,
Postbus 20350,
2500 EJ Den Haag.

U kunt uw bezwaarschrift ook faxen naar: (070) 340 59 84.

Noem in het bezwaarschrift:

- uw naam en adres
- de datum
- het kenmerk van deze brief (dit vindt u in de rechterkantlijn)
- de reden waarom u het niet eens bent met de beslissing

Vergeet niet om uw bezwaarschrift te ondertekenen en van een datum te voorzien. Wilt u zo vriendelijk zijn om een kopie van deze brief mee te sturen met het bezwaarschrift.

Indien u het bezwaarschrift per e-mail indient zonder ondertekening, bestaat de mogelijkheid dat u op een later moment verzocht wordt om bewijs te leveren dat u bevoegd bent tot het indienen van het bezwaar.

Van: 10.2.e
Aan: 10.2.e East West Foundation
Cc: 10.2.e
Onderwerp: Re: Bezwaarschrift De Oost / uw kenmerk: SP/92062/2018
Datum: vrijdag 15 maart 2019 17:09:16
Bijlagen: image001.png

Beste mevrouw 10.2.e ,

Dank voor uw mail. Ik verkeerde in de veronderstelling dat dit automatisch zou gaan, maar bij deze dan zeker de bevestiging dat het bezwaar ingetrokken mag worden.

Met dank & hartelijke groet,

10.2.e

[Redacted]

[Redacted]

+31 (0)6 10.2.e

+31 (0)20 10.2.e

New Amsterdam Film Company
Raamgracht 6
1011 KK Amsterdam
The Netherlands
www.newams.com



Greetings from New Amsterdam

Van: 10.2.e @minvws.nl>
Datum: vrijdag 15 maart 2019 om 10:00
Aan: East West Foundation <bestuur@eastwestfoundation.nl>
CC: 10.2.e @newams.com>, 10.2.e @minvws.nl>
Onderwerp: RE: Bezwaarschrift De Oost / uw kenmerk: SP/92062/2018

Geachte mevrouw 10.2.e ,

Naar aanleiding van uw bezwaarschrift is inmiddels op 18 februari 2019 een herzien besluit genomen op uw subsidieaanvraag.

Kunt u aangeven of het herziene besluit u aanleiding geeft om het bezwaarschrift in te trekken?

Mocht u hier vragen over hebben, neemt u dan even contact op via onderstaande contactgegevens.

Met vriendelijke groet,

Mw. mr. 10.2.e

mw. mr. 10.2.e
jurist Cluster Bezwaar en Beroep

Ministerie van Volksgezondheid, Welzijn en Sport
Directie Wetgeving en Juridische Zaken
Parnassusplein 5 | 2511 VX | Den Haag (18^e etage)
Postbus 20350 | 2500 EJ | Den Haag

T 070 340 57 21
F 070 340 59 84
10.2.e@minvws.nl

Van: East West Foundation <bestuur@eastwestfoundation.nl>
Verzonden: maandag 26 november 2018 15:39
Aan: 10.2.e@minvws.nl
cc: 10.2.e@newams.com; 10.2.e@minvws.nl
Onderwerp: RE: Bezwaarschrift De Oost / uw kenmerk: SP/92062/2018

Geachte mevrouw 10.2.e,

Dank voor uw bericht. Namens het bestuur van de East West Foundation stem ik hierbij in met aanhouding van de beslistermijn op het bezwaar.

Met vriendelijke groet,

10.2.e

Op 26 november 2018 om 14:23 schreef 10.2.e
10.2.e@minvws.nl>:

Geachte mevrouw 10.2.e,

Zoals zojuist telefonisch besproken verzoek ik u hierbij of u kunt instemmen met aanhouding van de beslistermijn op het bezwaar, totdat de door u ingediende aanvullende stukken zijn beoordeeld. Zodra de stukken beoordeeld zijn, begint de termijn weer te lopen en nemen wij uw bezwaar desgewenst in behandeling. Te zijner tijd kunnen we in onderling overleg bepalen of het behandelen van het bezwaar nog zin heeft.

Het gaat om het bezwaarschrift van 5 november 2018 tegen het besluit van 28 september 2018, kenmerk SP/92062/2018.

Mocht u hierover nog vragen hebben, neemt u dan even contact op.

Met vriendelijke groet,

mw. mr. 10.2.e

mw. mr. 10.2.e
jurist Cluster Bezwaar en Beroep

Ministerie van Volksgezondheid, Welzijn en Sport

Directie Wetgeving en Juridische Zaken

Parnassusplein 5 | 2511 VX | Den Haag
Postbus 20350 | 2500 EJ | Den Haag

T 070 10.2.e

F 070 10.2.e

10.2.e @minvws.nl

www.rijksoverheid.nl/avs

Bereikbaar van ma t/m do

Van: East West Foundation <bestuur@eastwestfoundation.nl>

Verzonden: maandag 5 november 2018 10:26

Aan: _Dienstpostbus WJZ bezwaar en beroep <WJZ.bezwaarenberoep@minvws.nl>

cc: 10.2.e @gmail.com; 10.2.e @newams.com; East Foundation

<bestuur@eastwestfoundation.nl>

Onderwerp: Bezwaarschrift De Oost / uw kenmerk: SP/92062/2018

Geachte heer/mevrouw,

Bij dezen dien ik namens het bestuur van de East West Foundation bezwaar in tegen de beslissing om onze aanvraag voor De Oost bij de regeling Cewin af te wijzen. Graag verwijs ik naar het bezwaarschrift en de bijlagen in het attachment.

Mochten er vragen zijn of als nadere aanvulling gewenst is, dan verneem ik dat graag.

Met vriendelijke groet,

10.2.e

Voortgangsrapportage 'De Wereld van de Oost' CEWIN – Ministerie VWS – 31 mei 2019

BIJLAGES

1. Projectplan De Wereld van de Oost;
2. De Wereld van de Oost - Karakters storyworld;
3. Storyworld en Campagne Onderdelen;
4. Voorbeeld lesbrief;
5. Begroting & Dekkingsplan De Wereld van de Oost;
6. Begroting Hyper Epic

1. INTRODUCTIE

In deze voortgangsrapportage schetsen we een beeld van het lopende ontwikkelingsproces van de Wereld van de Oost en geven we inzicht in de voortgang op het gebied van financiering.

De ontwikkeling en productie van de Wereld van de Oost liggen op schema. De opnames in Indonesië van de speelfilm De Oost zijn inmiddels met groot succes afgerond en de post-productie is in volle gang. Daarmee is een deel van de basiscontent van de Wereld van de Oost al geproduceerd. Daarnaast zijn op de set in Indonesië ook al delen van de aanvullende video's gedraaid, bijvoorbeeld verdiepende interviews met acteurs.

Aan het overkoepelende gedeelte, te weten de research en ontwikkeling van de storyworld van de Wereld van de Oost en tevens de backbone voor de projecten, is de afgelopen periode zeer vruchtbaar gewerkt. We komen tevens tot een steeds concreter plan voor de inhoud van en distributiestrategie voor het lesmateriaal en we zijn in gesprek met het Indisch Herinneringscentrum (IHC) en het Tropenmuseum over de invulling van onze strategische partnerschappen.

De spreiding van de looptijd van de afzonderlijke projecten betekent dat we per project op een ander moment in productie gaan (zie ook 3. PLANNING (DEEL)PROJECTEN). Onder vindt u een gedetailleerd overzicht van de status per project.

De huidige begrote projectkosten zijn gebaseerd op een omvangrijkere programmaopzet dan eerder beoogd. De begroting in deze voortgangsrapportage valt daardoor hoger uit dan zoals oorspronkelijk aan u is gepresenteerd. Onderliggende redenen zijn dat we nu beter zicht hebben op enerzijds de mogelijkheden die het programma en haar deelprojecten bieden en hoe we deze kunnen benutten, anderzijds dat we de kosten die daarmee gemoeid zijn, concreter kunnen inschatten. Het doel is immers het potentieel van de Wereld van de Oost maximaal te benutten.

Het tijdspad dat hieraan is gekoppeld is als volgt. Voor de East West Foundation, New Amsterdam en partners geldt oktober 2019 als ijkpunt, dan bepalen we op basis van de gerealiseerde financiering of we de projecten in deze maximale opzet ten uitvoer zullen brengen of dat we deze in een afgeslankte vorm zullen produceren. Dat kan bijvoorbeeld door het aantal meet ups (nu 12) te verlagen of minder content op de website en in het lesmateriaal te presenteren. De website, het lesmateriaal en de meet ups zullen hoe dan ook wel doorgang vinden.

Zie voor een uitgebreide toelichting op dit tijdspad onder 4. TOELICHTING DEKKINGSPLAN.

Zie voor een inhoudelijke toelichting op de begroting onder 5. TOELICHTING BEGROTING.

2. TOELICHTING ACTIVITEITENPLAN

Ontwikkeling storyworld en perspectieven:

De afgelopen periode is veel tijd besteed aan de inhoudelijke ontwikkeling van de storyworld van De Wereld van De Oost, waarvan de film De Oost het vlaggenschip is. De ontwikkeling van de narratieve lijnen voor de verhalen voor de multiperspectieve storyworld wordt in september afgerond. Hieronder vindt u een inhoudelijke toelichting. Zie ook de bijlages 1. 'Projectplan De Wereld van de Oost' en 2. 'De Wereld van de Oost - Karakters storyworld'.

Voor het inhoudelijke en narratieve kader creëren we een storyworld die alle platforms aan elkaar verbindt. Met dit kader bakenen we het onderwerp en de periode af en introduceren we multiperspectiviteit in het gehele project. In alle onderdelen staan vijf karakters uit de film centraal, die ieder weer staan voor vijf verschillende perspectieven op deze geschiedenis en de erfenis ervan. Voor elk van hen hebben de gebeurtenissen uit de Onafhankelijkheidsoorlog een compleet andere betekenis gehad. Hun individuele ervaringen vormen steeds ingangen om op de verschillende platforms verschillende thema's te bespreken en verhalen te vertellen. Die verhalen presenteren we overal op een visueel aantrekkelijke manier.

Binnen deze storyworld is daarnaast ruimte voor zowel fictieve en historische personages, als ook getuigenissen, actuele verhalen van mensen met een band met dit verleden of verhalen rondom het maken van de speelfilm. Op die manier verbinden we het verleden met het heden.

Communicatieplan algemeen:

Op dit moment wordt tevens aan een communicatiestrategie gewerkt om een zo groot mogelijk bereik te kunnen halen met de Wereld van de Oost en onze maatschappelijke impact te maximaliseren.

Doel is om de release van de film De Oost als vliegwiel te laten functioneren voor de verschillende onderdelen van De Wereld van de Oost. Deels omdat ze in hetzelfde tijdvak als de film gelanceerd zullen worden, en deels omdat de landelijke pr- en marketingcampagne als incubator van bewustzijn over de thematiek fungeert, waar in een later stadium de communicatie van de verdiepende onderdelen op gebaseerd zal worden.

De globale planning is dat begin 2020 alle communicatie naar de verschillende doelgroepen van de Wereld van de Oost start met de landelijke pr- en marketingcampagne rond De Oost, die in samenwerking met filmdistributeur Splendid Film en een nog aan te wijzen PR bureau uitgerold zal worden.

Als laatste zullen we zowel in de pr- en marketingcampagne van De Oost als in de individuele campagnes van de onderdelen van De Wereld van de Oost het draagvlak van onze educatieve, culturele en popculturele partners maximaal benutten om de meest relevante doelgroepen direct aan te spreken via de verschillende kanalen van deze partners of op basis van gedeeld afzenderschap in de media.

Website:

Het concept voor de website is inmiddels ontwikkeld. De website wordt de centrale plek voor 'De Oost' waar alle projecten samenkomen en waar ook verdieping gezocht kan worden.

Daartoe biedt de website unieke content in de vorm van vijf multimediale pagina's waarin de perspectieven en thema's worden hier uitgediept. Tekst, beeld en geluid worden op een visueel aantrekkelijke wijze en interactief vervlochten. We combineren authentiek en bewerkt archiefmateriaal, speciaal geproduceerde video-interviews, met interactieve elementen. Het geheel biedt een rijkdom aan content die open is voor het brede publiek, maar die ook heel doelgericht kan worden ingezet in het onderwijs.

Om traffic te genereren voor de website zal in eerste instantie gebruik gemaakt worden van de benoemde pr- en marketingcampagne van de speelfilm, die tractie en traffic zal genereren naar de website doordat mensen op zoek gaan naar verdieping op basis van de speelfilm. Op 15 augustus 2020 zal vervolgens een nieuwe online sociale mediacampagne en display campagne van start gaan voor de website. Vanaf dat moment zal de website als duurzame bestemming moeten gaan gelden voor mensen die op zoek zijn naar verdieping over dit onderwerp.

Lesmateriaal:

Onze educatiespecialist **10.2.e**, tevens zus van de regisseur van De Oost, is op dit moment bezig met de ontwikkeling van de lesbrieff. Met toegespitst lesmateriaal zullen we de leraren handvatten bieden om deze geschiedenis en de impact ervan op een levendige manier en vanuit de vijf geformuleerde perspectieven bij scholieren in het VMBO, HAVO en VWO en studenten MBO onder de aandacht te brengen. De speelfilm, de website, en de boeken bieden samen een uitgebreid palet aan bronnen voor gebruik in het onderwijs van dit lesmateriaal.

Het lesmateriaal bestaat onder meer uit lesbrieven met verschillende werkvormen en een online module met film- en ander beeldmateriaal, zowel van 'De Oost' als archief en ander bronmateriaal. Deze module zal te vinden zijn op de website van de Wereld van de Oost. Het multiperspectieve karakter van de geschiedenis staat ook in het lesmateriaal weer centraal. Leerlingen gaan, na het verkrijgen van kennis en verdiepen met bronmateriaal, samen aan de slag. Op deze manier kunnen zij individueel en collectief (met de klas) hun meningen, visies en reflecties delen. Tenslotte brengen we het lesmateriaal tot leven in de klas via een programmareeks die onder meer bestaat uit workshops met de acteurs, en gesprekken met betrokkenen.

In de bijlage vindt u een mogelijke invulling van een lesbrieff voor de bovenbouw bij de online lesmodule. Deze praktische uitwerking van bovenstaande toelichting geeft inzicht in de methodiek en de wijze waarop de online en offline lesmaterialen ingezet kunnen worden. De voorbeelden opdrachten en werkvormen zijn een concept en zullen in samenwerking met educatie-experts verder ontwikkeld worden.

Voor ontwikkeling, marketing en distributie zijn we in vergevorderd gesprekken met verschillende partijen zoals Young Crowds, Young&Connected, uitgeverij Boom, allen met ruime ervaring en ingebed in een breed netwerk van onderwijs- en onderzoeksinstanties.

Marketing en distributieplan lesmateriaal

Marketing heeft een belangrijke positie binnen onze distributiestrategie. We willen zoveel mogelijk Nederlandse middelbare scholieren met ons lesmateriaal laten werken. Ons onderzoek heeft uitgewezen dat het bereiken van de route naar de afnemers (de scholen/docenten/ leerlingen) een van de grootste uitdagingen vormt bij de distributie van lesmateriaal. Daarom besteden wij veel tijd aan onderzoek naar o.a. de verschillende partijen in het veld van marketing en distributie, de bestaande platforms, de beslismomenten van docenten in deze, en daarop aansluitend, de planning van marketing.

We zijn daarom op dit moment in gesprek met partijen die voor zowel ontwikkeling in co-creatie, marketing en distributie. Er lopen gesprekken met o.a. Young Crowds, Young& Connected, Uitgeverij Boom, Digiboard, maar ook filmfestivals zoals Movies that Matter.

Het preliminaire onderzoek heeft al geleid tot de ontwikkeling een globale strategie. We zullen ons in het voortraject van de lancering in de eerste plaats richten op docenten, die als toegangspoort fungeren naar de doelgroep van de leerlingen (de eindgebruikers). We richten ons hierdoor ook op hun vakorganisaties, lanceren het lesmateriaal op hun bijeenkomsten en in hun vakbladen/online platforms.

Daarnaast kunnen we, vanuit de uiteindelijke partner (zoals Young Crowds, Young&Connected) waarmee we het materiaal ontwikkelen, deze groepen docenten ook herhaaldelijk direct via mailflow benaderen. Daarnaast zullen we in de maanden voorafgaand ook een online zichtbaarheid creëren op relevante bestemmingen voor docenten en leerlingen. Mogelijke bestemming zijn: Teleblik, Histoclips, JORT geschiedenis (YouTube), SLO, VGN, ICLON, NVLM, KNAG, Universiteit Utrecht (platform geschiedenis didactiek), Wikiwijs, Stichting Kennisnet, Docentenplein, VO-content (stercollecties), entoen.nu, Onderwijs van morgen, Didactief, Onderwijsnieuwsdienst, maar ook facebookgroepen van docenten.

In de laatste fase voor september 2020 zal via een getargete sociale mediacampagne de communicatie zich op de eindgebruikers richten om in de eerste maand dat het lesmateriaal beschikbaar is ook via de leerlingen (die bewust zijn van uitingen omtrent de speelfilm) de docenten zo ver te krijgen dat ze overgaan om het materiaal in het curriculum te integreren.

Het Indisch Herinneringscentrum heeft in het verleden al lesmateriaal op de markt gebracht en zal zowel inhoudelijk als in de communicatie naar docenten een belangrijke rol als mede-afzender innemen, wat als een belangrijke stimulans kan werken bij het deel van de docenten met zelf een Nederlands-Indische band.

Randprogrammering

Tenslotte brengen we het lesmateriaal tot leven in de klas via een programmareeks die onder meer bestaat uit workshops met de acteurs, en gesprekken met betrokkenen. Een acteur bezoekt bijvoorbeeld zijn oude middelbare school en neemt zo zijn verhalen en ervaringen op de set 'terug naar huis'. Veteranen delen hun ervaringen uit het verleden. Samen met de leerlingen brengen ze De Wereld van de Oost nog meer tot leven.

Naast verdieping vormt deze randprogrammering ook een marketingmiddel om aandacht te genereren voor het lesmateriaal. Een bezoek van een bekende acteur zoals Martijn Lakemeier zal publiciteit rondom de programmering genereren.

Meet ups:

Gezien de looptijd van de meet ups staat de inhoudelijke en productionele ontwikkeling en voorbereiding voor dit onderdeel gepland vanaf augustus 2019. Wel zijn we al met Tropenmuseum en IHC in gesprek over de invulling van onze samenwerkingen op dit project, m.n. op het gebied van communicatie/ publiciteit en netwerk.

Partnerships:

Met het IHC is een intentieverklaring voor een inhoudelijke en langdurige samenwerking getekend. De rol van het IHC binnen de Wereld van de Oost zal zich toespitsen op de inhoudelijk redactie van het lesmateriaal, research ondersteuning tbv de content van website en lesmateriaal, en tenslotte redactie, inzet van netwerk en communicatie voor het lesmateriaal en meet ups. De gesprekken over de verdere invulling hiervan worden voortgezet.

Met het Tropenmuseum onderzoeken we op welke manier we elkaars activiteiten kunnen versterken. Bijvoorbeeld of en hoe de film De Oost met een randprogrammering zoals een meet up een plaats kan krijgen in het museum, maar ook hoe het netwerk van het Tropenmuseum effectief ingezet kan worden ten behoeve van communicatie rondom de meet ups in het land.

3. PLANNING (DEEL)PROJECTEN

STORYWORLD- karakters & narratieve lijnen
ontwikkeling: mei – september 2019

CONTENT video, fotografie, copy, infographics, etc.
Ontwikkeling: juli – augustus 2019
Productie: oktober – december 2019
Postproductie: januari – februari 2020

VISUAL IDENTITY STORYWORLD typografie, logo's, overkoepelende 'look & feel' WVDO
ontwikkeling: mei – juni 2019
productie: juli – september 2019

WEBSITE WVDO
Concept ontwikkeling grid: mei 2019 - september 2019
Ontwikkeling & productie website: augustus 2019 - februari 2020
Lancering: februari 2020

LESMATERIAAL
ontwikkeling: juli 2019 - september 2019
productie: augustus 2019 - december 2019
marketing: September 2019 – e.v.
looptijd project: september 2020 – e.v.

MEET UPS

Programma ontwikkeling: oktober 2019 - januari 2020

Productie: december 2019 - juni 2020

Looptijd: maart - juni 2020

4. TOELICHTING DEKKINGSPLAN EN TIJDLIJN

*Publieke financiering:

<u>FONDS / PUBLIEK</u>	<u>DATUM INDIENING</u>	<u>DATUM UITSLAG</u>
CEWIN 2020 (via externe partij)	januari 2020	voorjaar 2020
V-fonds	30 juni 2019	oktober 2019
Fonds 21	30 juni 2019	oktober 2019
VSB-fonds	30 juni 2019	oktober 2019
Prins Bernhard Cultuurfonds	30 juni 2019	oktober 2019
Stichting Democratie en Media	29 sept 2019	november 2019
Gemeenten/ provincies	juli 2019	september 2019

*Commerciële partijen:

Producent New Amsterdam maakt, naast films en documentaires, ook vele commercials en campagnes voor merken. Met de sales afdeling van New Amsterdam wordt momenteel gewerkt aan een strategie voor de benadering van verschillende commerciële partijen die zich zouden willen verbinden aan de impactcampagne rondom De Oost.

<u>PARTIJ</u>	<u>BESPREKING</u>	<u>DATUM UITSLAG</u>
Investering bedrijven	juni- sept 2019	september 2019
Private investeerders - Partner Event #2	juni 2019	augustus 2019

Toelichting Partner Event #2

In november 2018 heeft de East West Foundation een eerste 'De Wereld van de Oost - Partner Event' georganiseerd. Dit event was gericht op het creëren van bewustzijn over de Wereld van de Oost met en diende meerdere doelen: het uitbreiden en informeren van onze (bestaande) achterban en het ophalen van private financiering. Dit event is succesvol geweest en heeft € 15.000,- opgeleverd. Intussen is via via mond tot mond reclame de interesse gewekt van andere potentiële investeerders en er wordt dan ook een tweede fundraising event georganiseerd op 25 juni 2019.

5. TOELICHTING BEGROTING

We delen hier omwille van het overzicht alleen de projectbegroting van de delen waarvoor we een aanvraag ingediend hebben bij CEWIN, te weten de website, het lesmateriaal, en de meet ups van De Wereld van de Oost. De totaalbegroting van alle projecten die onder De Wereld van de Oost vallen, is hoger dan de begroting van het project waarvoor wij middels deze aanvraag een bijdrage aanvragen, want daar vallen bijvoorbeeld ook de totstandkoming van een koffietafelboek en een scriptroman onder.

***Algemene kosten**

Deze post verwijst naar de overkoepelende kosten die gemoeid zijn met de ontwikkeling en productie van de gedeelde content van de Wereld van de Oost, zoals de conceptontwikkeling en de narratieve lijnen in de storyworld (zie voor breakdown sheet 3 Begroting). Verdeelsleutel:

1. 30% van de algemene kosten wordt doorberekend op het lesmateriaal;
2. 30% van de algemene kosten wordt doorberekend op de website;
3. 20% van de algemene kosten wordt doorberekend op de meet ups;
4. overige 20% van de algemene kosten wordt doorberekend op de boeken (valt buiten deze begroting).

***Audiovisuele (AV) Content productie**

Al het audiovisuele materiaal dat in Indonesië en Nederland wordt geproduceerd is multi-inzetbaar voor de verschillende deelprojecten: van educatiemateriaal tot de boeken. De kosten die voor de productie van dit materiaal gemaakt worden, zijn daarom volgens een verdeelsleutel over de projecten verdeeld. Zie sheet 5 van de begroting voor een gedetailleerde begroting van dit AV materiaal. Verdeelsleutel:

1. 50% wordt doorberekend op het lesmateriaal;
2. 50% wordt doorberekend op de website.

***Website**

De website is een op zichzelf staande publieke website maar dient tevens als bronmateriaal voor het lesmateriaal. De kosten die voor de productie van de website gemaakt worden, zijn daarom volgens een verdeelsleutel over de website en het lesmateriaal verdeeld. Zie sheet 4 van de begroting voor een gedetailleerde begroting van de website. Verdeelsleutel:

1. 50% wordt doorberekend op de website;
2. 50% wordt doorberekend op het lesmateriaal.

***Berekening licentie speelfilm De Oost en verdeelsleutel**

Om beeldmateriaal afkomstig uit de speelfilm De Oost te kunnen gebruiken binnen de andere projecten, is een licentie nodig (oftewel een vergoeding voor het recht om dit auteursrechtelijke materiaal te gebruiken). Voor deze licentie wordt 10% van het subtotale exclusief BTW op ieder project doorberekend.

***Berekening licentie aanvullend beeldmateriaal en verdeelsleutel**

De kosten voor de rechten van aanvullend beeldmateriaal ('Licenties beeldmateriaal') wordt voor 50% aan de website en 50% aan het lesmateriaal doorberekend.

***Toelichting kosten lesmateriaal**

Zoals gezegd vallen de kosten voor het lesmateriaal hoger uit dan in de eerder ingediende begroting. Daarvoor zijn een aantal inhoudelijke redenen.

Marketing en distributie

We benoemde al dat we veel aandacht schenken aan de marketing en distributie binnen onze strategie (zie 2. TOELICHTING ACTIVITEITENPLAN - Communicatieplan lesmateriaal).

Het inzicht dat gerichte marketing en distributie een zeer belangrijke plek inneemt in het geheel, heeft ertoe geleid dat we hier een aanzienlijk deel van de begroting voor reserveren.

Randprogrammering scholen

Dit project kan in beperktere vorm en met minder financiering ook doorgang vinden, bijvoorbeeld door de randprogrammering op scholen niet of in kleinere vorm uit te rollen. Dat zal tevens in oktober 2019 besloten worden.

Duurzaamheid

Wij erkennen de noodzaak van de investering in het lesmateriaal en beschouwen de eenmalige ontwikkelingskosten voor realisering van het lesmateriaal - met website als bronmateriaal - als een waardevolle investering voor de toekomst. De projecten kunnen door hun duurzame opzet immers voor het publiek beschikbaar blijven na het eerste jaar van de implementatie (2020-2021). Het beoogde bereik in jaar 1 kan dus in de jaren erna met beperktere financiële middelen opnieuw bereikt worden. Het komende jaar zullen wij met (potentiële) samenwerkingspartijen gesprekken voeren over een zo effectief en duurzaam mogelijke opvolging van de projecten.

10.2.e

Van: Cewin
Verzonden: dinsdag 4 juni 2019 10:20
Onderwerp: FW: voortgangsrapportage De Oost / subsidienummer 328607
Bijlagen: Voortgangsrapportage_DWVDO_CEWIN.pdf; newams-172d34.zip

Van: 10.2.e [redacted]@newams.com]
Verzonden: vrijdag 31 mei 2019 13:59
Aan: Cewin
Onderwerp: voortgangsrapportage De Oost / subsidienummer 328607

Geachte mevrouw 10.2.e, geachte heer 10.2.e,

Zoals overeengekomen stuur ik u namens de East West Foundation de voortgangsrapportage voor De Wereld van de Oost (voorheen: de Oost).

Via deze link kunt u de bijlages downloaden: <https://we.tl/t-97eXVJlZro>

Ik hoop u hiermee voldoende te hebben geïnformeerd over de voortgang van het project.

Mochten er nog vragen zijn dan ben ik uiteraard meer dan bereid deze te beantwoorden.

Graag hoor ik of u alle documenten in goede orde heeft ontvangen.

Hartelijke groeten,
10.2.e [redacted]



New Amsterdam Film Company
Raamgracht 6
1011 KK Amsterdam
The Netherlands
06 - 10.2.e [redacted]

Check out our digital outlet on www.newams.com

From: Cewin
Date: Wednesday, 1 May 2019 at 15:24
To: 10.2.e [redacted]
Subject: RE: De Oost / subsidienummer 328607

Geachte mevrouw 10.2.e [redacted],

Dank voor uw mail.

Uit uw voortgangsrapportage moeten in ieder geval de volgende punten naar voren komen:

- De tot nu toe gerealiseerde financiële dekking. U dient hierbij mede aan te geven:
 - Indien er sprake is van fondsen die nog aangeschreven moeten worden, welk tijdspad hier gevolgd zal worden (datum indienen aanvraag + verwachte datum definitieve beslissing)
 - Indien er een aanvraag loopt maar er is nog geen definitieve beslissing ontvangen, wanneer een definitieve beslissing wordt verwacht.
- Een overzicht van de gerealiseerde activiteiten én de afwijkingen ten opzichte van het door VWS goedgekeurde activiteitenplan.
 - Indien er sprake is van afwijkingen en daarmee samenhangend wijzigingen in de activiteiten, dan dient u ook een aangepaste begroting met een nieuw sluitend dekkingsplan op te nemen in uw rapportage.
 - Mocht er sprake zijn van afwijkingen en/of wijzigingen met betrekking tot de activiteiten, dan lezen wij ook graag terug of dit gevolgen heeft voor de looptijd van het project. Hierbij dient opgemerkt te worden dat er sprake is van een maximale looptijd van drie jaar.

Op dit moment heeft u een maandelijks bedrag van 2.083,33 ontvangen als voorschotten op basis van een gelijkmatige verdeling van de kosten/opbrengsten over de huidige projectperiode. Indien er sprake is van een afwijkende liquiditeitsbehoefte dan de huidige gelijkmatige bevoorschotting, dan verzoek ik u om een liquiditeitsprognose in te dienen met een adequate onderbouwing voor de noodzakelijke afwijkingen in de bevoorschotting.

Opgemerkt dient te worden dat er in principe geen specifiek voorgeschreven format is voor een voortgangsrapportage. Wel wordt aangeraden om qua format zo dicht mogelijk bij de eerder ingediende stukken (activiteitenplan, dekkingsplan en begroting) te blijven. Indien sprake is van substantiële wijzigingen kan dit betekenen dat ook sprake is van een te wijzigen aanvraagformulier tot subsidieverlening.

Voor de goede orde dient nog aanvullend te worden opgemerkt dat geen sprake kan zijn van een hoger aan te vragen subsidiebedrag.

Zoals eerder door u is afgesproken met dhr. L. van Rij en mevrouw K. van der Meulen kunt u uiterlijk op 1 juni 2019 de voortgangsrapportage indienen. In lijn met mijn eerdere beschikking van 18 februari 2019, zal de bevoorschotting worden stopgezet zolang niet voldaan is aan het indienen van een adequate voortgangsrapportage voor het verder voortzetten van de bevoorschotting.

Mocht een en ander nog een verdere verduidelijking voor u behoeven, dan verneem ik dat graag in een meer concrete vorm zodat ook een meer concreet antwoord kan worden gegeven.

Bij voorbaat dank voor uw medewerking

10.2.e

.....
Dienst Uitvoering Subsidies aan Instellingen (DUS-I)
Ministerie van Volksgezondheid, Welzijn en Sport
Parnassusplein 5 | 2511 VX DEN HAAG | Resident 19e Flex
Postbus 16006 | 2500 BA | Den Haag
.....

E 10.2.e@minvws.nl
www.dus-i.nl

Van: 10.2.e@newams.com]

Verzonden: dinsdag 30 april 2019 18:49

Aan: Cewin

Onderwerp: Re: De Oost / subsidienummer 328607

Geachte Mevrouw 10.2.e,

Vanmorgen sprak ik telefonisch met uw collega meneer 10.2.e over de indiening van de voortgangsrapportage voor De Oost, nu De Wereld van de Oost genaamd.

Ik heb nog een aantal inhoudelijke vragen over de rapportage en daarvoor verwees hij me door naar u. Heeft u morgenochtend tijd om hierover kort te bellen?

U kunt mij telefonisch bereiken op 06 10.2.e . Natuurlijk kan ik u ook bellen, dan hoor ik graag op welk nummer ik u kan bereiken.

Hartelijke dank alvast voor uw tijd.

Vriendelijke groeten,

10.2.e



New Amsterdam Film Company
Raamgracht 6
1011 KK Amsterdam
The Netherlands
06 – 10.2.e

Check out our digital outlet on www.newams.com

From: 10.2.e
Date: Thursday, 25 April 2019 at 17:22
To: Cewin , 10.2.e@minvws.nl"
Cc: "bestuur@eastwestfoundation.nl" 10.2.e
Subject: Re: De Oost / subsidienummer 328607

Excuus, nu met het juiste adres van 10.2.e

Van: 10.2.e
Datum: donderdag 25 april 2019 om 17:19
Aan: 10.2.e@minvws.nl" , Cewin
CC: "bestuur@eastwestfoundation.nl" 10.2.e
Onderwerp: De Oost / subsidienummer 328607

Beste meneer 10.2.e en collega's bij Cewin,

In de beslissing op bezwaar van 18 feb. jongstleden (subsidienummer 328607) is ons verzocht om op uiterlijk 1 mei 2019 een voortgangsrapportage op te leveren.

Wij hebben sinds juli 2018 - het oorspronkelijke moment van de aanvraag - zeer veel vorderingen gemaakt met het project, dat nu is omgedoopt tot *De Wereld van de Oost*. Het is dus goed mogelijk om de gevraagde informatie te leveren volgende week, ware het niet dat er dan nog steeds sprake zal zijn van onder meer een begroting en financieringsplan die nog niet definitief zijn. Momenteel worden een aantal belangrijke inhoudelijke knopen doorgehakt en zijn een aantal belangrijke subsidie-aanvragen nog in behandeling. We verwachten om die reden tussen nu en een maand weer een substantiële stap te nemen in de concretisering.

Kortom: is het mogelijk om de deadline van 1 mei te verlengen naar 1 juni? Daardoor kunnen we een meer accurate voortgangsrapportage bij u aanleveren.

Mocht dit niet gewenst zijn dan horen we het ook graag en dan leveren we 1 mei op wat er nu ligt.

Alvast hartelijk dank voor uw reactie,

met vriendelijke groet, namens de East West Foundation,

10.2.e



Greetings from New Amsterdam

Van: 10.2.e
Aan: 10.2.e
Onderwerp: RE: voortgangsrapportage De Oost / subsidienummer 328607
Datum: donderdag 19 september 2019 09:39:18
Bijlagen: [image002.png](#)
[image003.png](#)
[image005.png](#)

Hai 10.2.e,

DUS-I kreeg gisteren een telefoontje waar de bevoorschotting blijft.

Het lijkt erop dat 10.2.e (of jij) nog geen terugkoppeling heeft gedaan zoals onderstaand aangegeven?

BvD.

Met vriendelijke groet,

10.2.e
Medewerker Behandelen en Ontwikkelen

.....
Dienst Uitvoering Subsidies aan Instellingen
Ministerie van Volksgezondheid, Welzijn en Sport
Rijnstraat 50 | 2515 XP Den Haag | Hoftoren 26e Flex
Postbus 16006 | 2500 BA Den Haag

10.2.e @minvws.nl | 10.2.e b.g.g. 070-3 40 55 66 (Keuze VWS)

Van: 10.2.e
Verzonden: zondag 18 augustus 2019 14:27
Aan: 10.2.e
Onderwerp: RE: voortgangsrapportage De Oost / subsidienummer 328607

Hai 10.2.e

Dank voor je reactie.

Jouw beeld is dus toch een beetje gelijk als die van mij over de haalbaarheid van het project.

11.1
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

Kunnen jullie overigens de laatste CEWIN2 oppakken en de verlenging CEWIN1?

BvD.

Met vriendelijke groet,

10.2.e

Medewerker Behandelen en Ontwikkelen

.....

**Dienst Uitvoering Subsidies aan Instellingen
Ministerie van Volksgezondheid, Welzijn en Sport**

Rijnstraat 50 | 2515 XP Den Haag | Hoftoren 26e Flex

Postbus 16006 | 2500 BA Den Haag

10.2.e @minvws.nl | 10.2.e .g.g. 070-3 40 55 66 (Keuze VWS)

.....

Van: 10.2.e

Verzonden: maandag 12 augustus 2019 9:34

Aan: 10.2.e

Onderwerp: RE: voortgangsrapportage De Oost / subsidienummer 328607

Hoi 10.2.e, 11.1

Want dit gaat anders mislopen.

10.2.e

Mw. drs. 10.2.e

| Ministerie van Volksgezondheid, Welzijn en Sport

Directie Maatschappelijke Ondersteuning (DMO) |

Team Oorlogsgetroffenen en Herinnering WOII

Parnassusplein 5 | 2511 VX | Den Haag | Postbus 20350 | 2500 EJ | Den Haag |

Telefoon: 06 10.2.e E-mail: 10.2.e @minvws.nl

Van: 10.2.e @minvws.nl>

Verzonden: zondag 11 augustus 2019 16:59

Aan: 10.2.e @minvws.nl>; 10.2.e

@minvws.nl>

Onderwerp: RE: voortgangsrapportage De Oost / subsidienummer 328607

Hai 10.2.e,

Dank voor je herinnering.

20.833,00 is overgemaakt tot en met april 2019; de rest van de 75.000,00 staat nog steeds on hold.

11.1

Maar goed, door er bovenop te zitten met voorschrijven van allerlei rapportages en meldingsplichten kunnen we wel wat dingen volgen; maar als het mislukt dan het subsidie toch verdampt.

We zijn nu wel weer bijna drie maanden verder ...

Met vriendelijke groet,

10.2.e

Medewerker Behandelen en Ontwikkelen

.....

Dienst Uitvoering Subsidies aan Instellingen
Ministerie van Volksgezondheid, Welzijn en Sport
Rijnstraat 50 | 2515 XP Den Haag | Hoftoren 26e Flex
Postbus 16006 | 2500 BA Den Haag

10.2.e @minvws.nl | 06-10.2.e b.g.g. 070-3 40 55 66 (Keuze VWS)

.....

Van: 10.2.e

Verzonden: donderdag 8 augustus 2019 16:21

Aan: 10.2.e

Onderwerp: RE: voortgangsrapportage De Oost / subsidienummer 328607

Hoi 10.2.e, heb je hier al naar kunnen kijken? Dank 10.2.e

Mw. drs. 10.2.e | Ministerie van Volksgezondheid, Welzijn en Sport
Directie Maatschappelijke Ondersteuning (DMO) |
Team Oorlogsgetroffenen en Herinnering WOII
Parnassusplein 5 | 2511 VX | Den Haag | Postbus 20350 | 2500 EJ | Den Haag |
Telefoon: 06 10.2.e | E-mail: 10.2.e @minvws.nl

Van: 10.2.e

Verzonden: donderdag 1 augustus 2019 16:01

Aan: 10.2.e @minvws.nl; 10.2.e @minvws.nl

Onderwerp: RE: voortgangsrapportage De Oost / subsidienummer 328607

Ha 10.2.e,

Sorry voor de late reactie.

Luuk en ik hebben er even naar gekeken.

We hebben ze gevraagd een voortgangsrapportage in te dienen. Dat hebben ze keurig gedaan. De voortgangsrapportage geeft echter de indruk dat ze een ambitieus project willen uitvoeren maar dat ze grote problemen hebben met de bijdragen van derden.

(Vraag is of je de bevoorschotting eigenlijk hebt stopgezet? Wij hebben geen signalen gekregen van die stichting.)

We kunnen twee dingen doen.

1. Aan de stichting vragen wat ze wél kunnen doen voor de 75.000 en ze vragen daar een sluitende begroting voor in te dienen, zonder allerlei bijdragen derden.
2. Of we zetten de bevoorschotting stop en vertellen ze dat zodra de bijdragen derden toegezegd zijn, wij ook onze bijdrage weer zullen bevoorschotten.

Wij hebben eigenlijk geen voorkeur.

In ons bericht naar de stichting kunnen jullie meteen de begrotingsvragen zoals de post onvoorzien ed meenemen. En voor wat betreft de aanvraag door een andere stichting voor cewin. Strikt genomen kan dat volgens mij wel. En dat zien we danwel, komen ze door de ballotage van de Ronde Tafel?? Of de loterij?

Doeg 10.2.e

Mw. drs. 10.2.e | Ministerie van Volksgezondheid, Welzijn en Sport
Directie Maatschappelijke Ondersteuning (DMO) |
Team Oorlogsgetroffenen en Herinnering WOII
Parnassusplein 5 | 2511 VX | Den Haag | Postbus 20350 | 2500 EJ | Den Haag |
Telefoon: 06 10.2.e | E-mail: 10.2.e@minvws.nl

Van: 10.2.e@minvws.nl>

Verzonden: dinsdag 4 juni 2019 10:17

Aan: 10.2.e@minvws.nl>; 10.2.e@minvws.nl>; 10.2.e@minvws.nl>

cc: 10.2.e@minvws.nl>

Onderwerp: FW: voortgangsrapportage De Oost / subsidienummer 328607

Beste collega's,

Bijgaand de voortgangsrapportage van East West Foundation.

Op basis van een snelle blik op de begroting het volgende:

- Het lijkt erop dat posten onvoorzien toch weer terug in de begroting zijn opgenomen (niet subsidiabel)
- De dekkingsplan is nog lang niet rond en heeft men de intentie om onder een andere naam subsidie aan te vragen via de CEWIN 2020 ronde.
- Er lijken dingen door elkaar te lopen tussen NEWAMS en St. East West Foundation (subsidieontvanger)

Kunnen jullie beleidsinhoudelijk jullie blik hierop werpen en mogelijk volgende week richting ons reageren? Misschien ook bespreken?

Groet,
10.2.e

Van: 10.2.e@newams.com]

Verzonden: vrijdag 31 mei 2019 13:59

Aan: Cewin

Onderwerp: voortgangsrapportage De Oost / subsidienummer 328607

Geachte mevrouw 10.2.e geachte heer 10.2.e

Zoals overeengekomen stuur ik u namens de East West Foundation de voortgangsrapportage voor De Wereld van de Oost (voorheen: de Oost).

Via deze link kunt u de bijlages downloaden: <https://we.tl/t-97eXVJlZro>

Ik hoop u hiermee voldoende te hebben geïnformeerd over de voortgang van het project.

Mochten er nog vragen zijn dan ben ik uiteraard meer dan bereid deze te beantwoorden.

Graag hoor ik of u alle documenten in goede orde heeft ontvangen.

Hartelijke groeten,

10.2.e



New Amsterdam Film Company

Raamgracht 6

1011 KK Amsterdam

The Netherlands

06 – 10.2.e

Check out our digital outlet on www.newams.com

From: Cewin <Cewin@minvws.nl>

Date: Wednesday, 1 May 2019 at 15:24

To: 10.2.e <10.2.e@newams.com>

Subject: RE: De Oost / subsidienummer 328607

Geachte mevrouw 10.2.e

Dank voor uw mail.

Uit uw voortgangsrapportage moeten in ieder geval de volgende punten naar voren komen:

- De tot nu toe gerealiseerde financiële dekking. U dient hierbij mede aan te geven:
 - Indien er sprake is van fondsen die nog aangeschreven moeten worden, welk tijdspad hier gevolgd zal worden (datum indienen aanvraag + verwachte datum definitieve beslissing)
 - Indien er een aanvraag loopt maar er is nog geen definitieve beslissing ontvangen, wanneer een definitieve beslissing wordt verwacht.
- Een overzicht van de gerealiseerde activiteiten én de afwijkingen ten opzichte van het door VWS goedgekeurde activiteitenplan.
 - Indien er sprake is van afwijkingen en daarmee samenhangend wijzigingen in de activiteiten, dan dient u ook een aangepaste begroting met een nieuw sluitend dekkingsplan op te nemen in uw rapportage.
 - Mocht er sprake zijn van afwijkingen en/of wijzigingen met betrekking tot de activiteiten, dan lezen wij ook graag terug of dit gevolgen heeft voor de looptijd van het project. Hierbij dient opgemerkt te worden dat er sprake is van een maximale

looptijd van drie jaar.

Op dit moment heeft u een maandelijks bedrag van 2.083,33 ontvangen als voorschotten op basis van een gelijkmatige verdeling van de kosten/opbrengsten over de huidige projectperiode. Indien er sprake is van een afwijkende liquiditeitsbehoefte dan de huidige gelijkmatige bevoorschotting, dan verzoek ik u om een liquiditeitsprognose in te dienen met een adequate onderbouwing voor de noodzakelijke afwijkingen in de bevoorschotting.

Opgemerkt dient te worden dat er in principe geen specifiek voorgeschreven format is voor een voortgangsrapportage. Wel wordt aangeraden om qua format zo dicht mogelijk bij de eerder ingediende stukken (activiteitenplan, dekkingsplan en begroting) te blijven. Indien sprake is van substantiële wijzigingen kan dit betekenen dat ook sprake is van een te wijzigen aanvraagformulier tot subsidieverlening.

Voor de goede orde dient nog aanvullend te worden opgemerkt dat geen sprake kan zijn van een hoger aan te vragen subsidiebedrag.

Zoals eerder door u is afgesproken met dhr. 10.2.e en mevrouw 10.2.e kunt u uiterlijk op 1 juni 2019 de voortgangsrapportage indienen. In lijn met mijn eerdere beschikking van 18 februari 2019, zal de bevoorschotting worden stopgezet zolang niet voldaan is aan het indienen van een adequate voortgangsrapportage voor het verder voortzetten van de bevoorschotting.

Mocht een en ander nog een verdere verduidelijking voor u behoeven, dan verneem ik dat graag in een meer concrete vorm zodat ook een meer concreet antwoord kan worden gegeven.

Bij voorbaat dank voor uw medewerking

10.2.e

.....
Dienst Uitvoering Subsidies aan Instellingen (DUS-I)
Ministerie van Volksgezondheid, Welzijn en Sport
Parnassusplein 5 | 2511 VX DEN HAAG | Resident 19e Flex
Postbus 16006 | 2500 BA | Den Haag

.....
E: 10.2.e@minvws.nl
www.dus-i.nl

Van: 10.2.e [redacted]@newams.com]
Verzonden: dinsdag 30 april 2019 18:49
Aan: Cewin
Onderwerp: Re: De Oost / subsidienummer 328607

Geachte Mevrouw 10.2.e

Vanmorgen sprak ik telefonisch met uw collega meneer 10.2.e over de indiening van de voortgangsrapportage voor De Oost, nu De Wereld van de Oost genaamd.

Ik heb nog een aantal inhoudelijke vragen over de rapportage en daarvoor verwees hij me door

naar u.

Heeft u morgenochtend tijd om hierover kort te bellen?

U kunt mij telefonisch bereiken op 06-10.2.e . Natuurlijk kan ik u ook bellen, dan hoor ik graag op welk nummer ik u kan bereiken.

Hartelijke dank alvast voor uw tijd.

Vriendelijke groeten,

10.2.e



New Amsterdam Film Company
Raamgracht 6
1011 KK Amsterdam
The Netherlands
06 – 10.2.e

Check out our digital outlet on www.newams.com

From: 10.2.e @newams.com

Date: Thursday, 25 April 2019 at 17:22

To: Cewin <Cewin@minvws.nl>, 10.2.e@minvws.nl" 10.2.e@minvws.nl"

Cc: "bestuur@eastwestfoundation.nl" <bestuur@eastwestfoundation.nl>, 10.2.e @newams.com

Subject: Re: De Oost / subsidienummer 328607

Excuus, nu met het juiste adres van 10.2.e

Van: 10.2.e @newams.com

Datum: donderdag 25 april 2019 om 17:19

Aan: 10.2.e@minvws.nl" 10.2.e@minvws.nl", Cewin <Cewin@minvws.nl>

CC: "bestuur@eastwestfoundation.nl" <bestuur@eastwestfoundation.nl>, 10.2.e @newams.com

Onderwerp: De Oost / subsidienummer 328607

Beste meneer 10.2.e en collega's bij Cewin,

In de beslissing op bezwaar van 18 feb. jongstleden (subsidienummer 328607) is ons verzocht

om op uiterlijk 1 mei 2019 een voortgangsrapportage op te leveren.

Wij hebben sinds juli 2018 - het oorspronkelijke moment van de aanvraag - zeer veel vorderingen gemaakt met het project, dat nu is omgedoopt tot *De Wereld van de Oost*. Het is dus goed mogelijk om de gevraagde informatie te leveren volgende week, ware het niet dat er dan nog steeds sprake zal zijn van onder meer een begroting en financieringsplan die nog niet definitief zijn. Momenteel worden een aantal belangrijke inhoudelijke knopen doorgehakt en zijn een aantal belangrijke subsidie-aanvragen nog in behandeling. We verwachten om die reden tussen nu en een maand weer een substantiële stap te nemen in de concretisering.

Kortom: is het mogelijk om de deadline van 1 mei te verlengen naar 1 juni? Daardoor kunnen we een meer accurate voortgangsrapportage bij u aanleveren.

Mocht dit niet gewenst zijn dan horen we het ook graag en dan leveren we 1 mei op wat er nu ligt.

Alvast hartelijk dank voor uw reactie,

met vriendelijke groet, namens de East West Foundation,

10.2.e

[Redacted]



[Redacted]

Greetings from New Amsterdam

Van: Cewin
Aan: 10.2.e
Cc: Cewin
Onderwerp: RE: voortgangsrapportage De Oost / subsidienummer 328607
Datum: donderdag 3 oktober 2019 15:52:19
Bijlagen: [image001.png](#)
[image002.png](#)
[image003.png](#)
[image004.png](#)
[image005.png](#)
[image006.png](#)

Goedendag 10.2.e ,

Ik vind het vervelend te rappelleren bij jullie, maar waarschijnlijk is dit toch nodig in deze (drukke) periode.

Graag svp oppakken.

BVd.

Met vriendelijke groet,

10.2.e

Medewerker Behandelen en Ontwikkelen
.....

Dienst Uitvoering Subsidies aan Instellingen
Ministerie van Volksgezondheid, Welzijn en Sport

Rijnstraat 50 | 2515 XP Den Haag | Hoftoren 26e Flex
Postbus 16006 | 2500 BA Den Haag

10.2.e @minvws.nl | 06-10.2.e b.g.g. 070-3 40 55 66 (Keuze VWS)
.....

Van: 10.2.e @newams.com]

Verzonden: donderdag 3 oktober 2019 11:06

Aan: Cewin

Onderwerp: Re: voortgangsrapportage De Oost / subsidienummer 328607

Geachte lezer,

Op 31 mei jl. stuurde ik uw collega mevr. 10.2.e de voortgangsrapportage over De Oost subsidienummer 328607. Zoals overeengekomen hadden wij hiervoor 4 weken uitstel gekregen op basis van de afspraak dat de voorschotten tijdelijk opgeschort zouden worden tot de voortgangsrapportage ingediend en goedgekeurd zou zijn.

Graag zou ik zicht krijgen op de termijn waarop we een reactie ontvangen op de rapportage en wanneer de uitbetaling van voorschotten weer zal worden hervat. Ik heb hierover een aantal keer tevergeefs telefonisch en mail contact gezocht, de laatste keer was op 23 september waarbij mij werd gezegd dat ik uiterlijk 30 september een reactie zou ontvangen.

Kunt u mij intussen een update geven tav onze indiening van de voortgangsrapportage?

In afwachting van uw antwoord verblijf ik,

Vriendelijke groeten,

10.2.e



New Amsterdam Film Company

Raamgracht 6¹¹_{SEP}

1011 KK Amsterdam

The Netherlands

06 - 10.2.e

Check out our digital outlet on www.newams.com

From: 10.2.e @newams.com>

Date: Thursday, 4 July 2019 at 11:00

To: Cewin <Cewin@minvws.nl>

Subject: Re: voortgangsrapportage De Oost / subsidienummer 328607

Geachte lezer,

Dank voor uw bericht. Kunt u aangeven op welke termijn we een reactie kunnen verwachten en weten of u akkoord?

Vriendelijke groeten,

10.2.e



New Amsterdam Film Company

Raamgracht 6¹¹_{SEP}

1011 KK Amsterdam

The Netherlands

06 - 10.2.e

Check out our digital outlet on www.newams.com

From: Cewin <Cewin@minvws.nl>

Date: Thursday, 13 June 2019 at 12:56

To: 10.2.e [redacted]@newams.com, Cewin <Cewin@minvws.nl>
Subject: RE: voortgangsrapportage De Oost / subsidienummer 328607

Geachte mevrouw 10.2.e [redacted],

Wij hebben uw voortgangsrapportage in goede orde ontvangen. Via wettransfer hebben wij naast de bijlage die u met uw email heeft verzonden, 11 bijlagen gedownload.

Uw ingediende voortgangsrapportage is dan ook in behandeling genomen.

Met vriendelijke groet,

Dienst Uitvoering Subsidies aan Instellingen
Ministerie van Volksgezondheid, Welzijn en Sport
Parnassusplein 5 | 2511 VX Den Haag | Resident 19e Flex
Postbus 16006 | 2500 BA Den Haag

cewin@minvws.nl | 070-3 40 55 66 (Keuze VWS)

Van: 10.2.e [redacted]@newams.com]
Verzonden: woensdag 12 juni 2019 9:54
Aan: Cewin
Onderwerp: Re: voortgangsrapportage De Oost / subsidienummer 328607

Geachte heer 10.2.e [redacted],

Op 31 mei stuurde ik u de voortgangsrapportage voor De Wereld van de Oost, zie de mail onder. De stukken die ik via onderstaande link stuurde zijn echter nog niet gedownload, noch heb ik een ontvangsbevestiging ontvangen.

Graag hoor ik of mijn email in goede orde is aangekomen. Ik krijg telefonisch geen contact met uw afdeling, u kunt mij per email of telefonisch bereiken op onderstaand nummer mochten er nog vragen zijn.

Ik zie uit naar uw reactie.

Vriendelijke groeten,
10.2.e [redacted]



New Amsterdam Film Company
Raamgracht 6¹¹_{SEP}
1011 KK Amsterdam
The Netherlands

06 - 10.2.e

Check out our digital outlet on www.newams.com

From: 10.2.e @newams.com>
Date: Friday, 31 May 2019 at 13:59
To: Cewin <Cewin@minvws.nl>
Subject: voortgangsrapportage De Oost / subsidienummer 328607

Geachte mevrouw 10.2.e, geachte heer 10.2.e,

Zoals overeengekomen stuur ik u namens de East West Foundation de voortgangsrapportage voor De Wereld van de Oost (voorheen: de Oost).

Via deze link kunt u de bijlages downloaden: <https://we.tl/t-97eXVIlZro>

Ik hoop u hiermee voldoende te hebben geïnformeerd over de voortgang van het project.

Mochten er nog vragen zijn dan ben ik uiteraard meer dan bereid deze te beantwoorden.

Graag hoor ik of u alle documenten in goede orde heeft ontvangen.

Hartelijke groeten,

10.2.e



New Amsterdam Film Company
Raamgracht 6¹¹_{SEP}
1011 KK Amsterdam
The Netherlands
06 - 10.2.e

Check out our digital outlet on www.newams.com

From: Cewin <Cewin@minvws.nl>
Date: Wednesday, 1 May 2019 at 15:24
To: 10.2.e @newams.com>
Subject: RE: De Oost / subsidienummer 328607

Geachte mevrouw 10.2.e,

Dank voor uw mail.

Uit uw voortgangsrapportage moeten in ieder geval de volgende punten naar voren komen:

- De tot nu toe gerealiseerde financiële dekking. U dient hierbij mede aan te geven:
 - Indien er sprake is van fondsen die nog aangeschreven moeten worden, welk tijdsplan hier gevolgd zal worden (datum indienen aanvraag + verwachte datum definitieve beslissing)
 - Indien er een aanvraag loopt maar er is nog geen definitieve beslissing ontvangen, wanneer een definitieve beslissing wordt verwacht.
- Een overzicht van de gerealiseerde activiteiten én de afwijkingen ten opzichte van het door VWS goedgekeurde activiteitenplan.
 - Indien er sprake is van afwijkingen en daarmee samenhangend wijzigingen in de activiteiten, dan dient u ook een aangepaste begroting met een nieuw sluitend dekkingsplan op te nemen in uw rapportage.
 - Mocht er sprake zijn van afwijkingen en/of wijzigingen met betrekking tot de activiteiten, dan lezen wij ook graag terug of dit gevolgen heeft voor de looptijd van het project. Hierbij dient opgemerkt te worden dat er sprake is van een maximale looptijd van drie jaar.

Op dit moment heeft u een maandelijks bedrag van 2.083,33 ontvangen als voorschotten op basis van een gelijkmatige verdeling van de kosten/opbrengsten over de huidige projectperiode. Indien er sprake is van een afwijkende liquiditeitsbehoefte dan de huidige gelijkmatige bevoorschotting, dan verzoek ik u om een liquiditeitsprognose in te dienen met een adequate onderbouwing voor de noodzakelijke afwijkingen in de bevoorschotting.

Opgemerkt dient te worden dat er in principe geen specifiek voorgeschreven format is voor een voortgangsrapportage. Wel wordt aangeraden om qua format zo dicht mogelijk bij de eerder ingediende stukken (activiteitenplan, dekkingsplan en begroting) te blijven. Indien sprake is van substantiële wijzigingen kan dit betekenen dat ook sprake is van een te wijzigen aanvraagformulier tot subsidieverlening.

Voor de goede orde dient nog aanvullend te worden opgemerkt dat geen sprake kan zijn van een hoger aan te vragen subsidiebedrag.

Zoals eerder door u is afgesproken met dhr. **10.2.e** en mevrouw **10.2.e** kunt u uiterlijk op 1 juni 2019 de voortgangsrapportage indienen. In lijn met mijn eerdere beschikking van 18 februari 2019, zal de bevoorschotting worden stopgezet zolang niet voldaan is aan het indienen van een adequate voortgangsrapportage voor het verder voortzetten van de bevoorschotting.

Mocht een en ander nog een verdere verduidelijking voor u behoeven, dan verneem ik dat graag in een meer concrete vorm zodat ook een meer concreet antwoord kan worden gegeven.

Bij voorbaat dank voor uw medewerking

10.2.e

Ministerie van Volksgezondheid, Welzijn en Sport
Parnassusplein 5 | 2511 VX DEN HAAG | Resident 19e Flex
Postbus 16006 | 2500 BA | Den Haag

10.2.e@minvws.nl
www.dus-i.nl

Van: 10.2.e@newams.com]
Verzonden: dinsdag 30 april 2019 18:49
Aan: Cewin
Onderwerp: Re: De Oost / subsidienummer 328607

Geachte Mevrouw 10.2.e,r,

Vanmorgen sprak ik telefonisch met uw collega meneer 10.2.e over de indiening van de voortgangsrapportage voor De Oost, nu De Wereld van de Oost genaamd.

Ik heb nog een aantal inhoudelijke vragen over de rapportage en daarvoor verwees hij me door naar u.

Heeft u morgenochtend tijd om hierover kort te bellen?

U kunt mij telefonisch bereiken op 06 10.2.e. Natuurlijk kan ik u ook bellen, dan hoor ik graag op welk nummer ik u kan bereiken.

Hartelijke dank alvast voor uw tijd.

Vriendelijke groeten,

10.2.e



New Amsterdam Film Company
Raamgracht 6¹¹_{SEP}
1011 KK Amsterdam
The Netherlands
06 – 10.2.e

Check out our digital outlet on www.newams.com

From: 10.2.e@newams.com>
Date: Thursday, 25 April 2019 at 17:22

To: Cewin <Cewin@minvws.nl>, 10.2.e@minvws.10.2.e minvws.nl>
Cc: "bestuur@eastwestfoundation.nl" <bestuur@eastwestfoundation.nl>, 10.2.e@newams.com>
Subject: Re: De Oost / subsidienummer 328607

Excuus, nu met het juiste adres van 10.2.e ...

Van: 10.2.e@newams.com>
Datum: donderdag 25 april 2019 om 17:19
Aan: 10.2.e@minvws.nl>, Cewin <Cewin@minvws.nl>
CC: "bestuur@eastwestfoundation.nl" <bestuur@eastwestfoundation.nl>, 10.2.e@newams.com>
Onderwerp: De Oost / subsidienummer 328607

Beste meneer 10.2.e en collega's bij Cewin,

In de beslissing op bezwaar van 18 feb. jongstleden (subsidienummer 328607) is ons verzocht om op uiterlijk 1 mei 2019 een voortgangsrapportage op te leveren.

Wij hebben sinds juli 2018 - het oorspronkelijke moment van de aanvraag - zeer veel vorderingen gemaakt met het project, dat nu is omgedoopt tot *De Wereld van de Oost*. Het is dus goed mogelijk om de gevraagde informatie te leveren volgende week, ware het niet dat er dan nog steeds sprake zal zijn van onder meer een begroting en financieringsplan die nog niet definitief zijn. Momenteel worden een aantal belangrijke inhoudelijke knopen doorgenhakt en zijn een aantal belangrijke subsidie-aanvragen nog in behandeling. We verwachten om die reden tussen nu en een maand weer een substantiële stap te nemen in de concretisering.

Kortom: is het mogelijk om de deadline van 1 mei te verlengen naar 1 juni? Daardoor kunnen we een meer accurate voortgangsrapportage bij u aanleveren.

Mocht dit niet gewenst zijn dan horen we het ook graag en dan leveren we 1 mei op wat er nu ligt.

Alvast hartelijk dank voor uw reactie,

met vriendelijke groet, namens de East West Foundation,

10.2.e



Greetings from New Amsterdam

Van: 10.2.e
Aan: 10.2.e
Cc: 10.2.e
Onderwerp: RE: voorstel voor een antwoord, graag je akkoord : voortgangsrapportage project de Oost subsidienummer 328607
Datum: vrijdag 1 november 2019 13:03:58
Bijlagen: image003.png

Lijkt me een goed plan!

Van: 10.2.e @minvws.nl>
Verzonden: vrijdag 1 november 2019 11:58
Aan: 10.2.e @minvws.nl>
cc: 10.2.e @minvws.nl>
Onderwerp: RE: voorstel voor een antwoord, graag je akkoord : voortgangsrapportage project de Oost subsidienummer 328607

Hoi, meldingsplicht staat in de verleningsbrief. Eventueel kan ik daarnaar verwijzen. En het gaat inderdaad om opschuiven startdatum.
Ik pas aan.

Mw. drs. 10.2.e | Ministerie van Volksgezondheid, Welzijn en Sport
Directie Maatschappelijke Ondersteuning (DMO) |
Team Oorlogsgetroffenen en Herinnering WOII
Parnassusplein 5 | 2511 VX | Den Haag | Postbus 20350 | 2500 EJ | Den Haag |
Telefoon: 06 10.2.e | E-mail: 10.2.e @minvws.nl

Van: 10.2.e @minvws.nl>
Verzonden: donderdag 31 oktober 2019 09:36
Aan: 10.2.e @minvws.nl>
cc: 10.2.e @minvws.nl>
Onderwerp: RE: voorstel voor een antwoord, graag je akkoord : voortgangsrapportage project de Oost subsidienummer 328607

Dag 10.2.e,

Hierbij mijn aanvullingen / reactie (vetgedrukt). En nog een vraag: is duidelijk voor mevrouw wat de meldingsplicht inhoudt?
En dat laatste gele zinnen snap ik in principe wel, maar niet goed de zin 'bij een gelijkblijvende startdatum van 2 juli 2018 is dit niet toegestaan'. Betekent dat nu dat zij een latere startdatum moet regelen?

Verder prima,

Groeten,

10.2.e

Van: 10.2.e @minvws.nl>
Verzonden: woensdag 30 oktober 2019 17:16
Aan: 10.2.e @minvws.nl>
cc: 10.2.e @minvws.nl>
Onderwerp: RE: voorstel voor een antwoord, graag je akkoord : voortgangsrapportage project de Oost subsidienummer 328607

Hoi 10.2.e

Het gaat hier om het onder voorwaarden herstarten van de bevoorschotting van een cewin project. Het is een groots project dat al een hele tijd grote moeite heeft om de financiering rond te krijgen. In overleg met Dus-I en 10.2.e heb ik onderstaand antwoord gemaakt: we hervatten de subsidie maar vragen wel voortgangsrapportage 4 mei 2020. De gehighlighte zinnen zijn terecht ingevoegd door DUS-I. Graag je akkoord om dit vanuit DUS-I te laten versturen. 10.2.e

Geachte mevrouw 10.2.e ,

11.1 [redacted]

[redacted]

[redacted]

[redacted]

[redacted]

[redacted]

Van: 10.2.e @newams.com>

Verzonden: dinsdag 22 oktober 2019 09:55

Aan: 10.2.e @minvws.nl>

cc: 10.2.e @minvws.nl>; Cewin <Cewin@minvws.nl>; 10.2.e j@minvws.nl>

Onderwerp: Re: voortgangsrapportage project de Oost subsidienummer 328607

Geachte mevrouw 10.2.e ,

Goed om u telefonisch gesproken te hebben en dank voor de samenvatting van dat gesprek. In aanvulling daarop licht ik graag schriftelijk toe waarom wij met veel vertrouwen uitkijken naar een inhoudelijk en artistiek sterke uitvoering van de impact campagne in 2020-2021. Zoals verzocht stuur ik u tevens een aangepast dekkingsplan met toelichting en een aangepast activiteitenplan.

Wij zien het financieringstraject met groot vertrouwen tegemoet zeker gezien de positieve respons die wij van verschillende kanten ontvangen, bijvoorbeeld in gesprekken met het VSBfonds en vfonds. Zoals u al benoemde, hanteren wij inderdaad een zg. minimale uitvoeringsversie en een maximale uitvoeringsversie met bijbehorende begrotingen. Zie daarvoor het dekkingsplan. Hieruit blijkt dat de dekkingsgraad van de maximale versie een jaar voor de release al 50% is en dat we wat betreft de minimale versie al bijna op twee derde zitten.

Door het uitstel van de bioscooprelease van *De Oost* (van maart naar september 2020) beschikken we bovendien over een half jaar extra voor de fondsenwerving. Daarnaast groeit ook de interesse van bedrijven om hier onderdeel van te willen zijn nu de film en de campagne steeds concreter vorm beginnen te krijgen en zien we ook in die route veel potentie.

Mochten wij echter niet voldoende steun bijeenbrengen om de maximale versie tot uitvoer te brengen dan schakelen we terug naar de minimale versie. Hierbij kan naast de content ontwikkeling voor de website en lesmateriaal ook het aantal meet ups omlaag gebracht worden. Belangrijk om hierbij te vermelden is dat de multimediale website, het lesmateriaal en de meet ups hoe dan ook doorgang zullen vinden met de al gerealiseerde bijdragen van derden. Voor een uitgebreidere toelichting verwijs ik u naar de bijlage.

Ik ga er vanuit u hiermee voldoende te hebben geïnformeerd maar mocht u nog vragen hebben dan beantwoord ik die uiteraard graag.

We hopen van harte dat u onze positieve verwachtingen deelt en onderdeel blijft van een prachtige campagne waar nu al velen, van een groeiend aantal scholen tot musea tot jongeren in het hele land, met groot enthousiasme naar uit zien.

Met vriendelijke groeten,

10.2.e



New Amsterdam Film Company
Raamgracht 6
1011 KK Amsterdam
The Netherlands
06 – 10.2.e

Check out our digital outlet on www.newams.com

From: "10.2.e" <[redacted]@minvws.nl>

Date: Wednesday, 9 October 2019 at 15:56

To: 10.2.e <[redacted]@newams.com>

Cc: 10.2.e <[redacted]@minvws.nl>, Cewin <Cewin@minvws.nl>, 10.2.e <[redacted]@minvws.nl>

Subject: voortgangsrapportage project de Oost subsidienummer 328607

Geachte 10.2.e,

Graag stuur ik u hierbij per e-mail een weerslag van ons telefoongesprek van maandagmiddag,

met het verzoek om de inhoud aan te vullen en te accorderen.

Onze grootste zorg is dat uw project geen doorgang kan vinden omdat gerekend wordt op bijdragen van vele afzonderlijke financiers. Als deze financiers niet bereid zijn om aan het project bij te dragen bestaat immers het risico dat het project helemaal niet door kan gaan en dat zou betekenen dat de subsidiemiddelen van VWS niet conform de ingediende begroting besteed worden waarbij VWS het risico loopt dat deze gelden ook niet meer terug te vorderen zijn.

U vertelde mij net telefonisch dat:

- U het project nu zo heeft gemaakt dat er sprake is van een basisuitvoering en een 'grote' uitvoering. Met name het onderdeel contentontwikkeling van de website kan uitgebreid en beperkt worden uitgevoerd afhankelijk van de bijdragen van derden.
- U inmiddels toezeggingen voor bijdragen binnen heeft van het Vfonds (50.000) en het Prins Bernhard Fonds. Fonds21, VSB-fonds en gemeenten en provincies hebben nog geen uitsluitsel gegeven.

Graag verzoek ik u tevens om een aangepaste begroting en activiteitenplan in te dienen waarin u uitgaat van de subsidie van VWS en de al toegezegde bijdragen. Op grond hiervan zullen wij de bevoorschotting zsm hervatten.

U kunt dit per email sturen naar Cewin@minvws.nl

Met vriendelijke groet

10.2.e

Mw. drs. 10.2.e | [Ministerie van Volksgezondheid, Welzijn en Sport](#)
Directie Maatschappelijke Ondersteuning (DMO) |
Team Oorlogsgetroffenen en Herinnering WOII
Parnassusplein 5 | 2511 VX | Den Haag | Postbus 20350 | 2500 EJ | Den Haag |
Telefoon: 06 10.2.e | E-mail: 10.2.e@minvws.nl

Van: 10.2.e
Aan: 10.2.e
Cc: 10.2.e
Onderwerp: Re: voortgangsrapportage project de Oost subsidienummer 328607
Datum: maandag 25 november 2019 09:56:49
Bijlagen: [image001.png](#)
[image002.jpg](#)
[image003.png](#)
[image004.jpg](#)

Geachte mevrouw 10.2.e,
 Hartelijk dank voor uw reactie op de voortgangsrapportage van de Wereld van de Oost en voor het vertrouwen dat u hierin toont. Wij werken gestaag en vol goede energie door aan de campagne.

Zoals verzocht sturen we u uiterlijk 4 mei 2020 een update ten aanzien van de begroting en dekkingsgraad. Daarnaast zal ik inderdaad overwegen om een verzoek tot aanpassing van de looptijd in te dienen. Dank voor deze suggestie.

Hartelijke groeten,

10.2.e



New Amsterdam Film Company

Raamgracht 6¹¹_{SEP}

1011 KK Amsterdam

The 10.2.e

44 236 155

Check out our digital outlet on www.newams.com

From: 10.2.e

Date: Monday, 4 November 2019 at 10:58

To: 10.2.e@newams.com."

Cc: "10.2.e Cewin

Subject: RE: voortgangsrapportage project de Oost subsidienummer 328607

Geachte mevrouw 10.2.e

Hartelijk dank voor de informatie over de voortgang van het project De Oost en de voortgang in het verkrijgen van financiering van de kosten.

VWS zal op korte termijn de bevoorschotting weer hervatten.

Hierbij wil ik u het volgende verzoeken:

U heeft twee begrotingen gemaakt: één als minimale variant en één als maximale variant. Enigszins verontrustend vinden wij dat ook in de minimale variant slechts ruim 60% van de kosten gedekt is. Wij ontvangen daarom graag van u periodiek een overzicht van de minimale-variant-begroting - waarbij uw eerste overzicht uiterlijk 4 mei 2020 moet worden opgeleverd- totdat de benodigde dekking helemaal rond is. Alternatief hiervoor is dat u uiterlijk 4 mei 2020 een minimale begroting indient waar alle kosten gedekt zijn uit toezeggingen van financiers inclusief VWS.

Het gevraagde periodiek overzicht doet overigens niets af aan de meldingsplicht waar u zich op basis van wet- en regelgeving aan dient te houden. De meldingsplicht is nader omschreven in de verleningsbrief.

Daarnaast wijs ik u met klem op het volgende. U heeft een project toegekend gekregen dat maximaal 3 projectjaren mag en kan duren. Het is niet mogelijk om een verlenging van de projectperiode aan te vragen, waarbij de projectduur meer dan 3 jaar wordt. Volgens uw eerdere subsidieaanvraag en subsidieverlening is uw project gestart op 2 juli 2018. Het einde van de looptijd is dus uiterlijk 1 juli 2021. In uw toelichting gaat u al uit van het einde van een deelproject in september 2021. Bij een gelijkblijvende startdatum van 2 juli 2018 is dit niet toegestaan. Ik geef u in overweging om een verzoek te doen tot aanpassing van de startdatum, dat is mogelijk.

Ik wens u veel succes met uw project,

Hartelijke groet

Mw. drs. 10.2.e | Ministerie van Volksgezondheid, Welzijn en Sport

Directie Maatschappelijke Ondersteuning (DMO) |

Team Oorlogsgetroffenen en Herinnering WOII

Parnassusplein 5 | 2511 VX | Den Haag | Postbus 20350 | 2500 EJ | Den Haag |

Telefoon: 06 10.2.e | mail: 10.2.e@minvws.nl

Van: 10.2.e

Verzonden: vrijdag 1 november 2019 16:16

Aan: 10.2.e

Onderwerp: Re: voortgangsrapportage project de Oost subsidienummer 328607

Geachte mevrouw 10.2.e,

Gisteren heb ik uw voicemail ingesproken over onderstaande maar voor de helderheid hierbij nog even kort een mailtje.

Ik hoop dat u mijn toelichting in goede orde heeft ontvangen.

Vanaf zondag ben ik 2 weken op reis en niet bereikbaar. Mochten er in de tussentijd urgente vragen zijn dan kunt u eventueel contact zoeken met mijn collega 10.2.e

10.2.e@newams.com. Vanaf 18 november ben ik er zelf weer.

Vriendelijke groeten,

10.2.e

Van: 10.2.e@newams.com>

Verzonden: dinsdag 22 oktober 2019 09:54

Aan: 10.2.e@minvws.nl>

CC: 10.2.e@minvws.nl>; Cewin <Cewin@minvws.nl>; 10.2.e

10.2.e@minvws.nl>

Onderwerp: Re: voortgangsrapportage project de Oost subsidienummer 328607

Geachte mevrouw 10.2.e,

Goed om u telefonisch gesproken te hebben en dank voor de samenvatting van dat gesprek. In aanvulling daarop licht ik graag schriftelijk toe waarom wij met veel vertrouwen uitkijken naar een inhoudelijk en artistiek sterke uitvoering van de impact campagne in 2020-2021. Zoals verzocht stuur ik u tevens een aangepast dekkingsplan met toelichting en een aangepast activiteitenplan.

Wij zien het financieringstraject met groot vertrouwen tegemoet zeker gezien de positieve respons die wij van verschillende kanten ontvangen, bijvoorbeeld in gesprekken met het VSBfonds en vfonds. Zoals u al benoemde, hanteren wij inderdaad een zg. minimale uitvoeringsversie en een maximale uitvoeringsversie met bijbehorende begrotingen. Zie daarvoor het dekkingsplan. Hieruit blijkt dat de dekkingsgraad van de maximale versie een jaar voor de release al 50% is en dat we wat betreft de minimale versie al bijna op twee derde zitten. Door het uitstel van de bioscooprelease van *De Oost* (van maart naar september 2020) beschikken we bovendien over een half jaar extra voor de fondsenwerving. Daarnaast groeit ook de interesse van bedrijven om hier onderdeel van te willen zijn nu de film en de campagne steeds concreter vorm beginnen te krijgen en zien we ook in die route veel potentie. Mochten wij echter niet voldoende steun bijeenbrengen om de maximale versie tot uitvoer te brengen dan schakelen we terug naar de minimale versie. Hierbij kan naast de content ontwikkeling voor de website en lesmateriaal ook het aantal meet ups omlaag gebracht worden. Belangrijk om hierbij te vermelden is dat de multimediale website, het lesmateriaal en de meet ups hoe dan ook doorgang zullen vinden met de al gerealiseerde bijdragen van derden. Voor een uitgebreidere toelichting verwijs ik u naar de bijlage.

Ik ga er vanuit u hiermee voldoende te hebben geïnformeerd maar mocht u nog vragen hebben dan beantwoord ik die uiteraard graag.

We hopen van harte dat u onze positieve verwachtingen deelt en onderdeel blijft van een prachtige campagne waar nu al velen, van een groeiend aantal scholen tot musea tot jongeren in het hele land, met groot enthousiasme naar uit zien.

Met vriendelijke groeten,

10.2.e



New Amsterdam Film Company

Raamgracht 6¹¹_{SEP}
1011 KK Amsterdam
The Netherlands
06 – 10.2.e

Check out our digital outlet on www.newams.com

From: "10.2.e" <[redacted]@minvws.nl>

Date: Wednesday, 9 October 2019 at 15:56

To: 10.2.e <[redacted]@newams.com>

Cc: "10.2.e" <[redacted]@minvws.nl>, Cewin <Cewin@minvws.nl>, "10.2.e" <[redacted]@minvws.nl>

Subject: voortgangsrapportage project de Oost subsidienummer 328607

Geachte 10.2.e,

Graag stuur ik u hierbij per e-mail een weerslag van ons telefoongesprek van maandagmiddag, met het verzoek om de inhoud aan te vullen en te accorderen.

Onze grootste zorg is dat uw project geen doorgang kan vinden omdat gerekend wordt op bijdragen van vele afzonderlijke financiers. Als deze financiers niet bereid zijn om aan het project bij te dragen bestaat immers het risico dat het project helemaal niet door kan gaan en dat zou betekenen dat de subsidiemiddelen van VWS niet conform de ingediende begroting besteed worden waarbij VWS het risico loopt dat deze gelden ook niet meer terug te vorderen zijn.

U vertelde mij net telefonisch dat:

- U het project nu zo heeft gemaakt dat er sprake is van een basisuitvoering en een 'grote' uitvoering. Met name het onderdeel contentontwikkeling van de website kan uitgebreid en beperkt worden uitgevoerd afhankelijk van de bijdragen van derden.
- U inmiddels toezeggingen voor bijdragen binnen heeft van het Vfonds (50.000) en het Prins Bernhard Fonds. Fonds21, VSB-fonds en gemeenten en provincies hebben nog geen uitsluitsel gegeven.

Graag verzoek ik u tevens om een aangepaste begroting en activiteitenplan in te dienen waarin u uitgaat van de subsidie van VWS en de al toegezegde bijdragen. Op grond hiervan zullen wij de bevoorschotting zsm hervatten.

U kunt dit per email sturen naar Cewin@minvws.nl

Met vriendelijke groet

Klaske van der Meulen

Mw. drs. 10.2.e | [Ministerie van Volksgezondheid, Welzijn en Sport](#)

Directie Maatschappelijke Ondersteuning (DMO) |

Team Oorlogsgetroffenen en Herinnering WOII

Parnassusplein 5 | 2511 VX | Den Haag | Postbus 20350 | 2500 EJ | Den Haag |

Telefoon: 06 5C10.2.e | E-mail: 10.2.e@minvws.nl

IMPACT CAMPAGNE DE WERELD VAN DE OOST

PROJECT INFORMATIE

Titel	Impact Campagne De Wereld van de Oost
Productiemaatschappij	New Amsterdam Film Company
	Stichting The East West Foundation
Datum van begroting	Friday, 10 July 2020
Begrotingsversie	2

SAMENVATTING PROJECTBEGROTING

		begroting excl. BTW	BTW	werkelijke kosten
01.	ONTWIKKELINGSKOSTEN	€ 73.807	€14.051	€ 73.807
02.	ALGEMENE KOSTEN - RESEARCH - CONTENT	€ 100.340	€21.071	€ -
03.	WEBSITE	€ 42.000	€8.820	€ -
04.	LESMATERIAAL	€ 27.475	€5.770	€ -
05.	MEET UPS	€ 25.050	€5.261	€ -
06.	SCRIPTROMAN	€ -	€0	€ -
07.	KOFFIETAFELBOEK	€ -	€0	€ -
	SUB TOTAAL PRODUCTIEKOSTEN	€ 268.672	€40.922	€ 73.807
TOTAAL ONVOORZIEN				
	totaal van onvoorzien (obv 10% sub totaal excl btw per project)	10%	€ 18.234	€3.829
TOTAAL OVERHEAD & PRODUCERS FEE				
	totaal van overhead + producers fee (obv 15% sub totaal excl btw per projec	15,0%	€ 29.230	€6.138
TOTAAL LICENTIE DE OOST				
	totaal van licentiekosten per project (obv 10% sub totaal excl btw per projec	10,0%	€ 9.453	€1.985
	TOTAAL PROJECT KOSTEN excl. btw (incl licentie + overhead + onvoorzien)	€ 325.588		
	TOTAAL PROJECT KOSTEN incl. btw (incl licentie + overhead + onvoorzien)		€378.462	

FINANCIERINGSPLAN - INCL. BTW

	Bedrag	Percentage	Status	indieningsdatum	Uitslag aanvraag
A.					
	€ 30.000,00	8%	toegekend	/	/
	€ 75.000,00	20%	toegekend	/	/
	€ 25.000,00	7%	toegekend	/	/
	€ 20.000,00	5%	toegekend	/	/
	€ 46.654,00	12%	toegekend	/	/
	€ 50.000,00	13%	toegekend		
	€ 50.000,00	13%	toegekend		
	€ 15.000,00	4%	toegekend	/	/
	€ 311.654,00	82%			
B.					
	€ 25.000,00	7%	toegekend	nov-18	mei-19
		0%			
		0%			
		0%			
	€ 25.000,00	7%			
C.					
	€ 5.000,00	1%	toegekend		
	€ 26.808,00	7%	toegekend		
	€ -	0%			
	€ 10.000,00	3%	toegekend		
	€ 41.808,00	11,05%			
TOTAAL DEKKINGSPLAN					
	€ 378.462,00	100%			
TOTAAL TOEGEKEND					
	100%	€ 378.462,00			

Van: Cewin
Aan: 10.2.e
Onderwerp: FW: subsidienummer 328607: voortgang De Wereld van de Oost
Datum: vrijdag 29 januari 2021 13:36:46
Bijlagen: [image001.png](#)
[toelichting begroting+dekkingsplan DeWereldvandeOost CEWIN VWS juli2020.pdf](#)
[DWWDO dekkingsplan update CEWIN VWS juli2020VSB.pdf](#)
[DWWDO begroting update CEWIN VWS juli2020.pdf](#)

Van: 10.2.e <[redacted]@newams.com>
Verzonden: vrijdag 17 juli 2020 14:58
Aan: Cewin <Cewin@minvws.nl>; 10.2.e <[redacted]@minvws.nl>
cc: 10.2.e <[redacted]@newams.com>
Onderwerp: subsidienummer 328607: voortgang De Wereld van de Oost

Geachte mevrouw 10.2.e,

Hopelijk bereikt deze email u in goede gezondheid.

Zoals eerder overeengekomen stuur ik hierbij de nieuwe begroting met volledige dekking van De Wereld van de Oost, inclusief een schriftelijke toelichting. We kijken we met veel plezier en optimisme uit naar de komende periode en uitvoering van onze activiteiten, ondanks de onzekerheid en aanpassingen die we gezien de huidige situatie hebben moeten doen.

De recente ontwikkelingen rondom Black Lives Matter en de (behoefte aan) gesprekken over racisme en de impact van het koloniaal verleden ervaren wij als een bevestiging van de importantie van wat we doen. Het toont wederom de maatschappelijke relevantie en behoefte van onze projecten aan, zowel in de media, het onderwijs, als thuis in de privésfeer.

We merken echter ook dat het zijn weerslag heeft op potentiële financiers zoals bedrijven en het hen huiverig maakt om zich aan ons te verbinden. Uitsluitel over mogelijke sponsoring laat hierdoor, naast de gevolgen van de covid-19-pandemie, nog op zich wachten. Hoewel we onze inzet zullen continueren en bedrijven blijven benaderen, hebben we daarom besloten de begroting zo in te richten dat de projecten doorgang kunnen vinden, ook zonder bijkomende private en/of corporate financiering.

De uitbraak van covid-19 en de huidige ontwikkelingen hebben ook onze tijdlijn danig beïnvloed. Daarom in de bijlage ook een aangepast activiteitenplan en toelichting op hoe we omgaan met de veranderende omstandigheden.

Ik ga er vanuit u hiermee voldoende te hebben geïnformeerd maar mochten er nog vragen zijn dan beantwoord ik die uiteraard graag.

Met vriendelijke groeten,
10.2.e



New Amsterdam Film Company
Raamgracht 6
1011 KK Amsterdam
The Netherlands
06 - 10.2.e

Check out our digital outlet on www.newams.com

IMPACT CAMPAGNE DE WERELD VAN DE OOST

PROJECTINFORMATIE

Titel	Impact Campagne De Wereld van de Oost
Producent / productiemaatschappij	New Amsterdam Film Company
Datum van begroting	10/07/2020
Looptijd programma	01-12-2018 // 31-12-2021

SPECIFICATIE PROJECTBEGROTING

	aantal	eenheid	tarief	begroting	BTW	werkelijke kosten
01. ONTWIKKELINGSKOSTEN (Reeds gemaakt & afgerekend)						
conceptontwikkeling	1	allow	€ 6.897	€ 6.897	€ 1.448	€ 6.897
Research	1	allow	€ 6.897	€ 6.897	€ 1.448	€ 6.897
Beeldresearch	1	allow	€ 6.897	€ 6.897	€ 1.448	€ 6.897
Transmedia research	1	allow	€ 1.764	€ 1.764	€ 370	€ 1.764
Projectmanagement 1.0	1	allow	€ 18.967	€ 18.967	€ 3.983	€ 18.967
Marketingstrategie ontwikkeling	1	allow	€ 4.356	€ 4.356	€ 915	€ 4.356
Inhoudelijke begeleiding ontwikkeling	1	allow	€ 3.691	€ 3.691	€ 775	€ 3.691
Hyper Epic	1	allow	€ 3.548	€ 3.548	€ 745	€ 3.548
Educatie specialist 10.2.e	1	allow	€ 3.885	€ 3.885	€ 816	€ 3.885
Impact producer 10.2.e	1	allow	€ 5.757	€ 5.757	€ 1.209	€ 5.757
Administratiekosten EWF	1	allow	€ 1.362	€ 1.362	€ 286	€ 1.362
Financieringskosten	1	allow	€ 8.651	€ 8.651	€ 1.817	€ 8.651
Juridisch en financieel advies	1	allow	€ 1.136	€ 1.136	€ 239	€ 1.136
Totaal excl. BTW				€ 73.807	€ 14.051	€ 73.807
02. ALGEMENE KOSTEN - RESEARCH - CONTENT						
Creative director - Hyper Epic	1	allow	€ 20.000	€ 20.000	€ 4.200	€ -
Research & schrijven fictieve verhalen - 10.2.e	1	allow	€ 2.500	€ 2.500	€ 525	€ -
Research - 10.2.e	1	allow	€ 5.000	€ 5.000	€ 1.050	€ -
(Beeld) research	6	dagen	€ 350	€ 2.100	€ 441	€ -
Algemene redactie (selectie materiaal, fragmenten film etc)	5	dagen	€ 300	€ 1.500	€ 315	€ -
Redactie assistent - stagiaire	0	maand	€ 350	€ -	€ -	€ -
Schrijven inhoudelijke verhalen - 10.2.e	1	allow	€ 1.250	€ 1.250	€ 263	€ -
Programma management - overall & coordinatie, acquisitie - 10.2.e	1	allow	€ 27.500	€ 27.500	€ 5.775	€ -
Assistent projectmanager (stagiaire)	0	maand	€ 350	€ -	€ -	€ -
AV Content (all-in)	1	allow	€ 12.000	€ 12.000	€ 2.520	€ -
Productie infographics	5	dagen	€ 300	€ 1.500	€ 315	€ -
PR en marketing - Chris	1	allow	€ 10.000	€ 10.000	€ 2.100	€ -
Vormgeving - visueel identity overkoepelend DWVDO	1	allow	€ 240	€ 240	€ 50	€ -
Algemene reis- en verblijfkosten	1	allow	€ 1.000	€ 1.000	€ 210	€ -
Algemene representatiekosten	1	allow	€ 1.000	€ 1.000	€ 210	€ -
Administratie en boekhouding	25	dagen	€ 300	€ 7.500	€ 1.575	€ -
Juridisch en financieel advies	1	allow	€ 3.000	€ 3.000	€ 630	€ -
Accountantskosten afrekening totale project	1	allow	€ 1.500	€ 1.500	€ 315	€ -
Kantoor huur	5	maand	€ 550	€ 2.750	€ 578	€ -
Subtotaal				€ 100.340		
Subtotaal BTW					€ 21.071	
ONVOORZIEN	10%	van	€ 100.340	€ 10.034	€ 2.107	
OVERHEAD & PRODUCERS FEE	15%	van	€ 100.340	€ 15.051	€ 3.161	
Totaal excl. BTW				€ 125.425		€ -
Totaal incl. BTW					€ 151.764	
03. WEBSITE - DE WERELD VAN DE OOST						
Concept / redactie / website building - Hyper Epic	1	allow	€ 37.500	€ 37.500	€ 7.875	€ -
Adviesfunctie - inhoudelijke redactie (IHC)	0	dagen	€ 400	€ -	€ -	€ -
Marketing en PR: on-offline pr, social inzet, pers 10.2.e	4	dagen	€ 400	€ 1.600	€ 336	€ -
Out of pocket PR: inkoop advertenties, etc	1	allow	€ 1.000	€ 1.000	€ 210	€ -
Monitoring & Evaluatie - Ariadne	1	dagen	€ 400	€ 400	€ 84	€ -
Licenties archief beeldmateriaal	1	allow	€ 1.500	€ 1.500	€ 315	€ -
Subtotaal BTW					€ 8.820	
Subtotaal excl BTW				€ 42.000		
ONVOORZIEN	10%	van	€ 42.000	€ 4.200	€ 882	
OVERHEAD & PRODUCERS FEE	15%	van	€ 42.000	€ 6.300	€ 1.323	
LICENTIE DE OOST	10%	van	€ 42.000	€ 4.200	€ 882	
Totaal excl. BTW				€ 56.700		€ -
Totaal incl. BTW					€ 68.607	
04. LESMATERIAAL						
Concept & redactie educatie consultant (10.2.e)	25	dagen	€ 375	€ 9.375	€ 1.969	€ -
Externe consultant - inhoudelijke redactie (IHC)	0	dagen	€ 400	€ -	€ -	€ -
Advies docenten & testpanels	1	allow	€ 500	€ 500	€ 105	€ -
Vormgeving lesbrief	3	dagen	€ 400	€ 1.200	€ 252	€ -
Marketing en PR: splash pagina, on-offline pr, social - David S/Chris	5	dagen	€ 400	€ 2.000	€ 420	€ -
Out of pocket PR: inkoop advertenties, mailings etc	1	allow	€ 1.500	€ 1.500	€ 315	€ -
Marketing lesmateriaal voortgezet onderwijs - marketeer	60	uren	€ 70	€ 4.200	€ 882	€ -
Marketing - materiele kosten (inkoop mailings, pr materialen)	1	allow	€ 3.000	€ 3.000	€ 630	€ -
Randprogrammering research, ontwikkeling & productie - 10.2.e	0	dagen	€ 300	€ -	€ -	€ -

Randprogrammering sprekersfee, reiskosten	12	allow	€ 25	€ 300	€ 63	€ -
Licenties archief beeldmateriaal	1	allow	€ 1.000	€ 1.000	€ 210	€ -
Monitoring & Evaluatie	2	dagen	€ 400	€ 800	€ 168	€ -
Investering duurzame opvolging - jaar 2 e.v.	1	allow	€ 2.000	€ 2.000	€ 420	€ -
reiskosten	1	allow	€ 600	€ 600	€ 126	€ -
representatiekosten	1	allow	€ 1.000	€ 1.000	€ 210	€ -
Subtotaal excl btw				€ 27.475		
Subtotal btw					€ 5.770	
ONVOORZIEN	10%	van	€ 27.475	€ 2.748	€ 577	
OVERHEAD & PRODUCERS FEE	15%	van	€ 27.475	€ 4.121	€ 865	
LICENTIE DE OOST	10%	van	€ 27.475	€ 2.748	€ 577	
Totaal excl. BTW				€ 37.091		€ -
Totaal incl. BTW					€ 44.880	

05.

Meet ups	aantal	eenheid	tarief	begroting	BTW	werkelijke kosten
Programma management, research & ontwikkeling (sprekers, gasten, topics), partners, productie (draaiboek etc)	12	dagen	€ 400	€ 4.800	€ 1.008	€ -
Lokale partner: research, ontwikkeling & PR (musea, culturele podia)	5	dagen	€ 400	€ 2.000	€ 420	€ -
Marketing en PR: on-offline pr, social inzet, pers	5	dagen	€ 450	€ 2.250	€ 473	€ -
Marketing en pr out of pocket: inkoop advertenties online, print, roll up	1	allow	€ 5.000	€ 5.000	€ 1.050	€ -
Productie - out of pocket zaalhuur incl. personeel & techniek	8	allow	€ 500	€ 4.000	€ 840	€ -
Productie clips/ videos tbv programma	2	allow	€ 250	€ 500	€ 105	€ -
Host/ moderator - incl. voorbereiding	13	dagen	€ 400	€ 5.200	€ 1.092	€ -
Sprekers events - fee, reiskosten	10	allow	€ 100	€ 1.000	€ 210	€ -
Reiskosten - intern	12	allow	€ 25	€ 300	€ 63	€ -
Subtotaal excl btw				€ 25.050		
subtotaal BTW					€ 5.261	
ONVOORZIEN	5%	van	€ 25.050	€ 1.253	€ 263	
OVERHEAD & PRODUCERS FEE	15%	van	€ 25.050	€ 3.758	€ 789	
LICENTIE DE OOST	10%	van	€ 25.050	€ 2.505	€ 526	
Totaal excl. BTW				€ 32.565		€ -
Totaal incl. BTW					€ 39.404	

1. UPDATE PLANNING DE WERELD VAN DE OOST

De lancering van de campagne hangt sterk samen met de release van de film *De Oost*. Deze is onlangs verschoven naar december 2020. De belangrijkste reden hiervoor is dat de twee resterende draaidagen in Nederland nog niet plaats hebben kunnen vinden. Regisseur 10.2.e woont in Indonesië en kan door covid-19 niet reizen. Daarmee schuiven alle projecten van de campagne ook op (zie tijdslijn onder).

Daarnaast krijgt de release van de film een ander karakter. De nieuwe voorschriften omtrent bioscoopbezoek zullen een grote impact hebben op bezoekerscijfers en daarmee op de te verwachten inkomsten. Daarom zal *De Oost*, naast een bioscooprelease, een digitale release krijgen op een streamingplatform wat ook van invloed is op de releasedatum. New Amsterdam is daarover in gesprek met verschillende globale streamingdiensten. Zij bepalen (mede) de planning.

Vanzelfsprekend heeft covid-19 een enorme impact gehad op het team en de productie van *De Wereld van de Oost*. Externe factoren die van grote invloed zijn geweest op m.n. de content en website productie zijn o.a. het sluiten van archieven, musea, universiteiten, scholen en de beperkte bewegingsvrijheid om content zoals interviews te draaien. Hoewel het spoedig duidelijk werd dat we vertraging op zouden lopen, hebben we vrij snel besloten om de productiefase niet door te schuiven. We willen deze zo spoedig mogelijk afronden, zodat we klaar zijn voor de lancering wanneer de film gereed is, ook al is die datum nog niet bevestigd, en omdat de freelancers met wie we werken weer andere opdrachten hebben gepland.

De Wereld van de Oost is echter bij uitstek een product van samenwerkingen tussen verschillende partijen waardoor wij ook in grote mate afhankelijk zijn van de situatie en verschuivende planningen bij anderen. Dit is met name van invloed op de uitvoering van activiteiten zoals de meet ups en de marketing en lancering van het educatie materiaal. Daarin proberen we ons dus flexibel op te stellen en bewegen we waar mogelijk en nodig mee met de agenda van anderen.

Daarnaast hebben de ontwikkelingen grote impact op ons financieringstraject gehad waardoor we ons genoodzaakt zagen om de begroting naar beneden bij te stellen. Zeer positief is dat deze begroting een 100% dekkinggraad heeft en wij, hoewel deels in aangepaste vorm, alle projecten doorgang kunnen laten vinden (zie 4. Toelichting dekkingplan en begroting).

1. ACTIVITEITENPLAN IMPACT CAMPAGNE DWVDO

Aangepaste tijdslijn met daarin (nog niet afgeronde) relevante activiteiten:

BIOSCOOP/ ONLINE RELEASE DE OOST – december 2020

AUDIOVISUELE CONTENT DWVDO - video, fotografie, copy, infographics, etc.
(post)productie: oktober 2019 – augustus 2020

MULTIMEDIALE WEBSITE DWVDO

Ontwikkeling & productie: maart – augustus 2020

Testen: september 2020

Lancering: december 2020 gelijk met de bioscooprelease

LESMATERIAAL DWVDO

Productie: februari 2020 - september 2020

Marketing: september 2020 – maart 2021

Looptijd: december 2020 – e.v. (i.v.m. duurzame opvolging)

Vanaf december al online beschikbaar – eind januari – maart actieve marketing campagne

MEET UPS DWVDO

Programma ontwikkeling: januari 2020 – mei 2020

Productie: medio 2020 - juni 2021

Looptijd: december 2020 - juni 2021

2. TOELICHTING BEGROTING & DEKKINGSPLAN

Zoals uit de begroting blijkt hebben we de projectkosten aanzienlijk naar beneden weten bij te stellen. Hieronder lichten we de redenen die daaraan ten grondslag liggen inhoudelijk toe. De belangrijkste is dat we gezien de huidige situatie (de gevolgen van covid-19) merken dat we onze verwachtingen van financiering door bedrijven en private investeerders drastisch hebben moeten bijstellen. Omdat niemand kan overzien wat de nabije toekomst zal brengen en we de productie en uitvoering van de campagne willen kunnen verzekeren op basis van reeds toegezegde financiering, hebben we een 'minimale' variant van de begroting opgesteld. Hoewel deze van alle betrokkenen een hele grote investering vergt, is deze zo ingericht dat alle activiteiten met behoud van kwaliteit doorgang kunnen vinden, ook in het geval dat we geen extra financiering meer ontvangen.

Toelichting financieringstraject

In eerste instantie lag onze focus op financiering door (cultuur)fondsen en lokale overheden. Daarbij hebben we een aantal succesvolle activiteiten ondernomen zoals de toekenning door het Mondriaan Fond (zie ook dekkingsplan). We ontvingen ook een aantal afwijzingen, hoewel de meesten instanties op inhoudelijk vlak positief reageerden: Fonds21 en Stimuleringsfonds Creatieve Industrie (niet passend), een tweede CEWIN-aanvraag bleek bij nader inzien niet mogelijk, en ons bezwaar bij het vfonds (t.a.v. de meet ups) werd niet toegekend omdat zij Sophiahof ook ondersteunt t.b.v. publieksprogrammering. Tenslotte duurde het een aantal maanden voor we wisten in welke gemeentes we meet ups zouden kunnen organiseren, waardoor we nog niet gestart waren met het financieringstraject via gemeentes en provincies. Uiteindelijk hebben we op basis van meer research een kosten-baten afweging gemaakt en besloten onze energie vanaf einde 2019 in corporate en private financiering te investeren. De uitbraak van covid-19 en de onzekerheid die dit met zich mee brengt heeft onze kansen echter drastisch doen afnemen.

Tot dat moment zagen we dit traject met veel vertrouwen tegemoet, mede doordat we steeds positievere respons kregen naarmate de campagne concreter vorm kreeg, de lancering dichterbij kwam en de media-aandacht toenam met als hoogtepunt de excuses van koning Willem-Alexander voor het Nederlandse geweld in Indonesië tijdens de Indonesische Onafhankelijkheidsoorlog aan de vooravond van de covid-19 pandemie. Bedrijven zijn inmiddels heel erg beperkt in hun investeringsruimte in maatschappelijke projecten wegens (verwachte) bezuinigingen en een onzekere toekomst. Ook werd het fondsenwervingsdiner dat we op 14 april 2020 zouden organiseren in sterrenrestaurant & Moshik vanzelfsprekend geannuleerd; publieke evenementen waren immers niet

toegestaan. We merken nu dat ook private investeerders, onzeker over de financiële toekomst, op dit moment geen toezeggingen willen doen.

Toelichting begroting en dekkingsplan

In de bijgevoegde begroting zijn de aangepaste budgetlijnen gearceerd. Door de opbouw van de begroting, waarbij onder meer de producers fee en de licentie voor *De Oost* percentueel afhankelijk zijn van de overige budgetlijnen, zorgt een aanpassing van specifieke budgetlijnen voor een relatief grote verlaging van de totale begroting.

We hebben onze afwegingen gebaseerd op een aantal factoren, waaronder een focus op kwaliteitsbehoud, een goede balans tussen bezuinigen op out of pocket kosten en op manuren, zoals de betrokken freelancers en de werknemers van New Amsterdam. Hierbij is het belangrijk om in ogenschouw te nemen dat de freelancers al een grote betrokkenheid toonden in relatie tot hun verdiensten, wat de ruimte voor aanpassing beperkt. Tevens zijn deze mensen essentieel voor de borging van de kwaliteit. Het heeft ons wel enorm vertrouwen gegeven dat zij allen vanaf het begin aangegeven hebben het project sowieso af te maken. Ook hebben we een inschatting gemaakt van welke kosten omlaag zouden kunnen met gelijkwaardige output, bijvoorbeeld door een intensievere samenwerking met partners.

De eigen bijdrage scholen is teruggebracht tot 0,- euro. Zoals eerder aangegeven was het eerder al lastig om in te schatten in hoeverre een eigen bijdrage een drempel zou vormen voor gebruik van het lesmateriaal. Uit ons voortdurende contact met betrokkenen blijkt dat dit vaak wel degelijk zo is. Tenslotte investeert New Amsterdam zelf door de kosten voor de impact producer deels op andere wijze te dekken.

Hieronder lichten we een aantal afwijkende posten uit:

- Vormgeving visual identity: de freelance webdesigner is all-in want tevens vormgever waardoor uren deels gecombineerd kunnen worden (huidige kosten zijn reeds gemaakte kosten);
- Licenties beeldmateriaal: meer research naar en gebruik van rechtenvrij beeldmateriaal plus investeren in kosteloos gebruik mogen maken van archiefmateriaal (oa. directer contact met rechthebbenden). Dat kost meer manuren maar minder out of pocket kosten;
- Uren voor werkzaamheden die betrekking hebben op (beeld)research, schrijven van de verhalen en stagiaires zijn, waar mogelijk, in elkaar geschoven met overige research en contentproductie activiteiten. Taken door stagiaires worden deels door overige New Amsterdam stagiaires uitgevoerd;
- (Audio)visuele content: we produceren minder losse verhalen en de inhoud van de te vertellen verhalen wordt zo vormgegeven dat er minder apart te produceren content nodig is, meer gebruik kan worden gemaakt van de film *De Oost*, en er minder infographics nodig zijn. De extra investering in research door 10.2.e betaalt zich uit in lagere kosten voor de contentproductie;
- Uren en out of pocket kosten voor (lesmateriaal) marketing: meer focus op activiteiten zoals spreken op events, actiever benaderen van/ samenwerkingen met partners die hun eigen achterban bedienen. De extra tijd die de huidige situatie met zich mee brengt geeft ons hiervoor ook iets meer ruimte > uitstel eigen campagne, uitstel activiteiten van derden zoals conferenties en we bouwen gaandeweg meer kennis en netwerk op over educatie marketing waardoor we niet meer afhankelijk zijn van een onderwijs marketeer;

- Lesmateriaal duurzame opvolging jaar 2 e.v.: door een nog grotere focus op inbedding in programma's en platforms van derden verwachten we toch blijvende aandacht. De begrote kosten zijn nu enkel gericht op technische duurzaamheid (hosting ed.) en daarmee veel lager;
- Randprogrammering: wegens covid-19 is het onduidelijk in hoeverre bezoek aan scholen mogelijk is dus hiervoor zoeken we alternatieve vormen. Bovendien is de vertrouwdheid onder docenten met onlinemogelijkheden toegenomen, wat kansen biedt voor online randprogrammering, mede ism partners zoals NFF;
- Meet ups: in plaats van 10 organiseren we nu 8 meet ups waarbij we een programma format ontwikkelen wat meerdere malen inzetbaar is waardoor de investering lager uitvalt zonder aan kwaliteit in te boeten.



Ministerie van Volksgezondheid,
Welzijn en Sport

> Retouradres Postbus 20350 2500 EJ Den Haag

Jacob Meyer
Postbus 30
2501 CJ DEN HAAG

Directie Maatschappelijke
Ondersteuning

Bezoekadres:
Parnassusplein 5
2511 VX Den Haag
T 070 340 60 49
F 070 340 78 34
www.rijksoverheid.nl

Kenmerk
1758056-212236-DMO

Uw brief
02-10-2020

Datum 30-10-2020

Betreft: Ernstige Bezwaren Film De Oost en Bijbehorend Lespakket

*Correspondentie uitsluitend
richten aan het retouradres
met vermelding van de
datum en het kenmerk van
deze brief.*

Geacht bestuur van de Stichting Federatie Indische Nederlanders,

Dank voor uw brief van 2 oktober 2020 gericht aan staatssecretaris Blokhuis van Volksgezondheid, Welzijn en Sport. Omdat ik inhoudelijk verantwoordelijk ben voor het beleid voor oorlogsgetroffenen en herinnering WO II, reageer ik op uw brief.

In uw brief zet u uw bezwaren uiteen over de film De Oost en het bijbehorende lespakket. Deze bezwaren komen – kort samengevat - op het volgende neer: de film en het ontwikkelde lesmateriaal zou een eenzijdig beeld schetsen van de geschiedenis in het voormalig Nederlands-Indië en veteranen louter in een slecht daglicht plaatsen. Bovendien bevat de film enkele historische fouten zoals bijvoorbeeld de uniformen, die te veel de uniformen van nazi-Duitsland zouden symboliseren. Dit alles heeft geleid tot hevige commotie onder Indische Nederlanders in het algemeen en de veteranen in het bijzonder.

U vraagt zich af welke rol het ministerie van VWS heeft gespeeld bij de totstandkoming van deze film en het educatief materiaal. Ook verzoekt u dit educatief materiaal te schrappen. Daarnaast merkt u op dat een aantal onderzoeksinstanties bij dit project betrokken zijn geweest, terwijl deze ook verbonden zijn aan het dekolonisatieonderzoek. Dit staat volgens u de neutraliteit van dit onderzoek in de weg.

Allereerst zou ik graag willen opmerken dat ik het erg vervelend vind voor de veteranen die zich door de trailer van de film beledigd voelen. Al deze veteranen hebben in een heel moeilijke tijd voor Nederland gestreden. Zij verdienen onverminderd ons respect.

Zoals u weet bestaat sinds 2018 de subsidieregeling collectieve erkenning van Indisch en Moluks Nederland (CEWIN). Hiermee wordt beoogd het Indisch-Molukse erfgoed te verankeren in de Nederlandse maatschappij. Er kunnen projecten worden ingediend op het gebied van educatie, cultuur en kennis. De Oost is een van de projecten die tijdens de eerste CEWIN-ronde is gesubsidieerd. Het beschikbare subsidiebedrag werd destijds verdeeld op basis van de volgorde van binnenkomst van complete aanvragen. De subsidiering betrof het lesmateriaal en de randprogrammering rondom een tentoonstelling. Hiermee wordt de

ingewikkelde geschiedenis van Nederlands-Indië van verschillende kanten belicht met onder meer als doel een dialoog op gang te brengen. Kenmerkend voor deze subsidieregeling is dat het aan de gemeenschap zelf is om te bepalen wat bijdraagt aan de collectieve erkenning van Indisch en Moluks Nederland en niet aan VWS. Dat brengt met zich mee dat de projecten niet uitgebreid inhoudelijk getoetst worden. Wel moeten projecten natuurlijk aan de voorwaarden van de regeling voldoen. Bij de aanvraag in kwestie was dit het geval en omdat deze tijdig was ingediend heeft de stichting subsidie ontvangen. Daarbij staat het organisaties vrij educatief materiaal aan scholen of anderen aan te bieden en staat het scholen vrij om hier gebruik van te maken.

Directie Maatschappelijke
Ondersteuning

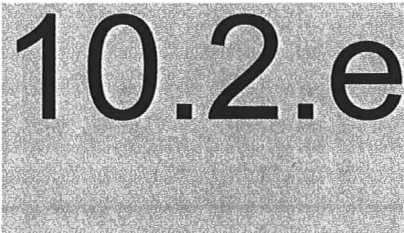
Kenmerk
DCo-212236

Voor wat betreft uw vragen over de betrokken onderzoeksinstanties verwijs ik u graag naar de reactie van het KITLV, op de volgende website: <https://www.ind45-50.org/relatie-onderzoeksprogramma-en-de-oost>.

Ik vertrouw erop u hiermee voldoende te hebben geïnformeerd.

Hoogachtend,

de Staatssecretaris van Volksgezondheid,
Welzijn en Sport,
namens deze,
Directeur Maatschappelijke Ondersteuning



10.2.e

mw. dr. M.A. Kleiboer

Van: 10.2.e
Aan: 10.2.e
Onderwerp: RE: burgerbrief federatie Indische Nederlanders - Film De Oost en dekolonisatie onderzoek
Datum: woensdag 4 november 2020 17:03:05
Bijlagen: Brief DMO-212236 FIN De Oost.pdf

Ha 10.2.e

Dank voor de brief. Hierbij ook onze reactie.
Ik had zojuist contact met 10.2.e van OCW. Zij hebben ook een brief ontvangen.

Groet, 10.2.e

Van: 10.2.e @minbuza.nl>
Verzonden: vrijdag 30 oktober 2020 09:10
Aan: 10.2.e @minvws.nl>
Onderwerp: RE: burgerbrief federatie Indische Nederlanders - Film De Oost en dekolonisatie onderzoek

Goede morgen 10.2.e,
Zie in bijlage onze reactie brief aan FIN.
Groeten,

10.2.e

From: 10.2.e @minvws.nl>
Sent: donderdag 22 oktober 2020 14:44
To: 10.2.e @minbuza.nl>
Subject: RE: burgerbrief federatie Indische Nederlanders - Film De Oost en dekolonisatie onderzoek

Beste 10.2.e

Dank voor je snelle reactie.

De passage over VWS is prima. Ik neem de suggesties over en stuur je nog een kopie van ons antwoord toe.

Overigens zie ik net dat de TK VWS verzoekt om een reactie op een ontvangen brief van Federatie Indische Nederlanders over ditzelfde onderwerp.

Kan ik deze reactie t.z.t. ook aan je voorleggen?

Groet,

10.2.e

mr. 10.2.e | Ministerie van Volksgezondheid, Welzijn en Sport
Beleidsmedewerker | Directie Maatschappelijke Ondersteuning (DMO) |
Oorlogsgetroffenen en Herinnering WOII (OHW) |
Parnassusplein 5 | 2511 VX | Den Haag | Postbus 20350 | 2500 EJ | Den Haag |
Telefoon: 06 10.2.e | E-mail: 10.2.e@minvws.nl

Van: 10.2.e @minbuza.nl>
Verzonden: dinsdag 20 oktober 2020 16:34
Aan: 10.2.e @minvws.nl>

Onderwerp: RE: burgerbrief federatie Indische Nederlanders - Film De Oost en dekolonisatie onderzoek

Beste 10.2.e,

Dank voor je bericht. Wij hebben dezelfde brief van FIN ontvangen, ik werk momenteel aan ons antwoord dat er kort gezegd op neerkomt dat BZ geen rol speelt bij de film en het daarbij horende lespakket. Er is geen enkele relatie tussen de film en het onafhankelijke onderzoek 'Onafhankelijkheid, dekolonisatie, geweld en oorlog in Indonesië 1945 – 1950'.

De onderzoekers hebben zelf ook al gereageerd op de aantijgingen, zie dit bericht:

<https://www.ind45-50.org/relatie-onderzoeksprogramma-en-de-oost> 11.1

Is het goed als ik in mijn antwoord brief de volgende passage opneem: "Het Ministerie van Volksgezondheid en Sport (VWS) zal u separaat antwoorden over uw vraag waarom VWS als partner wordt genoemd. Voor vragen over het Creative Europe Media Programme verwijs ik u door naar de Europese Commissie."

Succes met de afronding

Hartelijke groet,

10.2.e

Beleidscoördinerend medewerker

Directie Azië en Oceanië (DAO)

Cluster Zuidoost-Azië

Ministerie van Buitenlandse Zaken

E 10.2.e 10.2.e

55227188

From: 10.2.e @minvws.nl>

Sent: dinsdag 20 oktober 2020 15:44

To: 10.2.e @minbuza.nl>

Subject: burgerbrief federatie Indische Nederlanders - Film De Oost en dekolonisatie onderzoek

Beste 10.2.e,

Van mijn collega 10.2.e hoorde ik dat jij je bezighoudt met het Nederlands-Indië

dekolonisatie onderzoek.

Wij hebben een burgerbrief binnengekregen waarin onder andere de onafhankelijk van dit onderzoek in twijfel wordt getrokken. Omdat BZ een van de opdrachtgevers is van het onderzoek stem ik het antwoord graag met jullie af. Zou jij hier naar kunnen kijken?

Alvast bedankt voor het meedenken.

Hartelijke groet,

10.2.e

mr. 10.2.e | Ministerie van Volksgezondheid, Welzijn en Sport
Beleidsmedewerker | Directie Maatschappelijke Ondersteuning (DMO) |
Oorlogsgetroffenen en Herinnering WOII (OHW) |
Parnassusplein 5 | 2511 VX | Den Haag | Postbus 20350 | 2500 EJ | Den Haag |
Telefoon: 06 10.2.e | E-mail: 10.2.e@minvws.nl

Help save paper! Do you really need to print this email?

Dit bericht kan informatie bevatten die niet voor u is bestemd. Indien u niet de geadresseerde bent of dit bericht abusievelijk aan u is toegezonden, wordt u verzocht dat aan de afzender te melden en het bericht te verwijderen. De Staat aanvaardt geen aansprakelijkheid voor schade, van welke aard ook, die verband houdt met risico's verbonden aan het elektronisch verzenden van berichten.

This message may contain information that is not intended for you. If you are not the addressee or if this message was sent to you by mistake, you are requested to inform the sender and delete the message. The State accepts no liability for damage of any kind resulting from the risks inherent in the electronic transmission of messages.

Help save paper! Do you really need to print this email?

Dit bericht kan informatie bevatten die niet voor u is bestemd. Indien u niet de geadresseerde bent of dit bericht abusievelijk aan u is toegezonden, wordt u verzocht dat aan de afzender te melden en het bericht te verwijderen. De Staat aanvaardt geen aansprakelijkheid voor schade, van welke aard ook, die verband houdt met risico's verbonden aan het elektronisch verzenden van berichten.

This message may contain information that is not intended for you. If you are not the addressee or if this message was sent to you by mistake, you are requested to inform the sender and delete the message. The State accepts no liability for damage of any kind resulting from the risks inherent in the electronic transmission of messages.

Van: 10.2.e
Aan: Cewin; 10.2.e
Onderwerp: RE: update speelfilm De Oost/ De Wereld van de Oost
Datum: donderdag 12 november 2020 10:12:29
Bijlagen: Brief DMO-212236 FIN De Oost.pdf
image003.png

HI 10.2.e

Ik zal nog even met 10.2.e overleggen of we contact moeten opnemen met de aanvrager. Er ligt ook een verzoek van de Tweede Kamer om een reactie op dit onderwerp. Vanuit de CEWIN inbox hoeft niet.

Hierbij voor jou informatie de brief die we gestuurd hebben naar Federatie Indische Nederlanders.

Groet 10.2.e

mr. 10.2.e | Ministerie van Volksgezondheid, Welzijn en Sport
Beleidsmedewerker | Directie Maatschappelijke Ondersteuning (DMO) |
Oorlogsgetroffenen en Herinnering WOII (OHW) |
Parnassusplein 5 | 2511 VX | Den Haag | Postbus 20350 | 2500 EJ | Den Haag |
Telefoon: 06 10.2.e | E-mail: 10.2.e@minvws.nl

Van: Cewin <Cewin@minvws.nl>

Verzonden: donderdag 12 november 2020 07:14

Aan: 10.2.e @minvws.nl; 10.2.e @minvws.nl

CC: Cewin <Cewin@minvws.nl>

Onderwerp: FW: update speelfilm De Oost/ De Wereld van de Oost

Hai 10.2.e,

Ik zie verder geen inhoudelijke reactie van jullie op de mail rond de publiciteit, dus ik neem aan dat er geen verdere reactie wordt gedaan? Iig niet door mij, gezien mijn functie als niet-inhoudelijke deskundige.

Zie ook straks mijn volgende mail over de projectperiode.

Met vriendelijke groet,

10.2.e
Medewerker Behandelen en Ontwikkelen
.....

Dienst Uitvoering Subsidies aan Instellingen
Ministerie van Volksgezondheid, Welzijn en Sport
Rijnstraat 50 | 2515 XP Den Haag | Hoftoren 11e Flex
Postbus 16006 | 2500 BA Den Haag

10.2.e @minvws.nl | 06-10.2.e b.g.g. 070-3 40 55 66 (Keuze VWS)

Van: 10.2.e @minvws.nl

Verzonden: maandag 12 oktober 2020 10:28

Aan: Cewin <Cewin@minvws.nl>; 10.2.e @minvws.nl

cc: 10.2.e @minvws.nl

Onderwerp: RE: update speelfilm De Oost/ De Wereld van de Oost

Ha 10.2.e,

Dank voor het doorsturen. Wij hebben ook al een burgerbrief ontvangen van een club die kritiek op de film heeft en vraagt naar onze betrokkenheid hierbij.

Ik zie dat de projectperiode eindigt op 1-7-2021, dus dit hoeft niet direct te worden verlengd. Laten we nog even wachten op de 'gedetailleerde' mail die ze voornemens zijn te sturen en naar aanleiding daarvan bekijken of er vanuit onze kant actie moet worden ondernomen.

Groet, 10.2.e

mr.10.2.e | Ministerie van Volksgezondheid, Welzijn en Sport
Beleidsmedewerker | Directie Maatschappelijke Ondersteuning (DMO) |
Oorlogsgetroffenen en Herinnering WOII (OHW) |
Parnassusplein 5 | 2511 VX | Den Haag | Postbus 20350 | 2500 EJ | Den Haag |
Telefoon: 06-10.2.e | E-mail: 10.2.e@minvws.nl

Van: Cewin <Cewin@minvws.nl>

Verzonden: zondag 11 oktober 2020 14:00

Aan: 10.2.e@minvws.nl; 10.2.e@minvws.nl

CC: Cewin <Cewin@minvws.nl>

Onderwerp: FW: update speelfilm De Oost/ De Wereld van de Oost

Hai 10.2.e,

Er is verder nieuws op dit dossier ..

We moeten gaan kijken wat dit betekent voor de subsidieperiode; bevoorschotting enz. lijkt mij.

Met vriendelijke groet,

10.2.e
Medewerker Behandelen en Ontwikkelen
.....

Dienst Uitvoering Subsidies aan Instellingen
Ministerie van Volksgezondheid, Welzijn en Sport
Rijnstraat 50 | 2515 XP Den Haag | Hoftoren 11e Flex
Postbus 16006 | 2500 BA Den Haag

10.2.e@minvws.nl | 06-10.2.e b.g.g. 070-3 40 55 66 (Keuze VWS)

Van: 10.2.e@newams.com>

Verzonden: vrijdag 9 oktober 2020 09:54

Aan: Cewin <Cewin@minvws.nl>

Onderwerp: update speelfilm De Oost/ De Wereld van de Oost

Geachte financier,

Mede namens producent 10.2.e van New Amsterdam neem ik u hierbij graag mee in recente ontwikkelingen rondom de film *De Oost* en de verdiepende campagne *De Wereld Van De Oost*. We gaan in deze mail in op vragen die mogelijk ook bij u leven ten aanzien van de film en de relatie met verdiepende projecten

zoals het lesmateriaal.

De Oost in de media

De afgelopen weken is er in verschillende media aandacht geweest voor de film *De Oost*, bijvoorbeeld in [dit item](#) van EenVandaag (meer links onderaan). We gaan hier kort in op de aantijgingen en hoe we hiermee omgaan. De kritiek komt van enkele belangenorganisaties en is gebaseerd op de [korte teaser](#) die in mei uitkwam. Deze spitst zich toe op de representatie van de soldaten in de film en de ontwikkeling van lesmateriaal. Een treffende quote: "Ik zie het Korps Speciale Troepen (KST) in SS-achtige uniformen, een Westerling-achtige verschijning met een Hitlersnorretje en de filmtitel in een soort runenschrift. Dit is geen dichtelijke vrijheid, maar een belediging van Nederlandse militairen".

Vanzelfsprekend is dit geenszins onze intentie. Wat betreft deze zg. 'verwijzingen': de snor is gebaseerd op de onder legerofficieren toen zeer populaire 'Clark Gable-snor'; het font voor het logo is voor ons ontworpen en gebaseerd op een eeuwenoud lettertype; en de uniformen zijn donkergroen en fictief. Wij vinden het belangrijk om een dialoog te (blijven) voeren over deze gevoelige geschiedenis. Daarom voeren we gesprekken met de mensen die hun zorgen hebben uitgesproken en lichten hierin de film, onze artistieke keuzes en bredere (maatschappelijke) doelstellingen toe. Op vrijdag 9 oktober publiceert de Volkskrant een artikel over de situatie met een korte inhoudelijke reactie van producent [10.2.e](#).

De Oost en De Wereld van de Oost: wat is wat?

Met de film *De Oost*, een artistieke interpretatie van historische feiten, willen wij als makers een onderbelichte periode uit de Nederlandse geschiedenis belichten en tot leven brengen. Om recht te doen aan de complexiteit van de gebeurtenissen, is naast de film tevens de impact campagne *De Wereld van de Oost* ontwikkeld. Hier gaan we op een laagdrempelige manier en vanuit verschillende perspectieven dieper in op de context van de Indonesische onafhankelijkheidsoorlog en hoe deze tot op de dag van vandaag doorwerkt. De projecten:

- de *interactive*, op deze educatieve website worden vanuit verschillende perspectieven historische en persoonlijke verhalen verteld. Met gebruik van historische en hedendaagse bronnen;
- *lesmateriaal* horend bij de *interactive*, om het gesprek over het onderwerp in de klas te stimuleren;
- *landelijke meet up serie* waar publiek en makers met elkaar in gesprek gaan.

Zie ook www.dewereldvandeoost.nl (tijdelijke landingspagina).

De lancering van *De Wereld van de Oost* valt samen met de release van *De Oost*. Vanwege covid-19 is de release opgeschoven naar 2021. Ik breng u graag spoedig in meer detail op de hoogte van de impact van covid-19 op onze activiteiten en hoe we hiermee omgaan.

Hoofduitvoerders van *De Wereld van de Oost* zijn New Amsterdam en storytelling studio Hyper Epic. Behalve New Amsterdam heeft geen enkele andere partij een directe relatie tot de film.

We hopen dat bovenstaande de situatie en onze projecten voldoende verheldert. Mocht u toch nog vragen hebben, aarzel dan niet om contact met ons op te nemen (contactgegevens onderaan). Mocht u benaderd worden door externen (bijv. media) dan kunt u verwijzen naar de New Amsterdam-website of naar het algemene emailadres contact@newams.com. Gelieve geen telefoonnummers van contactpersonen delen zonder overleg.

Mocht daartoe aanleiding zijn dan horen we het graag als u gecontacteerd bent of als er (voor ons) relevante zaken spelen. Natuurlijk staan we ook altijd open voor mooie plannen en/of samenwerkingen.

Tenslotte willen we graag met u delen dat de kritische én positieve reacties die we de afgelopen weken ontvingen, voor ons een bevestiging zijn dat er veel behoefte is aan bewustwording, verdieping en het onderlinge gesprek. Wij kijken daarom met veel enthousiasme en optimisme uit naar de toekomst.

Hartelijke groeten,

10.2.e [redacted], managing partner New Amsterdam

10.2.e [redacted], impact producer De Wereld Van De Oost

Contact personen - New Amsterdam:

10.2.e [redacted] – producent De Oost - 10.2.e [redacted]@newams.com

10.2.e [redacted] – impact producer De Wereld van de Oost 10.2.e [redacted]@newams.com

Media uitingen:

EenVandaag: Indië-veteranen niet blij met nieuwe speelfilm onafhankelijkheidsoorlog: 'Belediging van Nederlandse militairen'

AD: Veteranen woedend over film waarin ze 'als nazi's worden weggezet'

Trouw: Veteranen woedend over nazi-link in film De Oost



New Amsterdam Film Company

Raamgracht 6

1011 KK Amsterdam

The Netherlands

06 – 10.2.e [redacted]

Check out our digital outlet on www.newams.com

Van: 10.2.e
Aan: 10.2.e
Onderwerp: FW: verzoek tot uitstel project subsidienummer 328607
Datum: zaterdag 14 november 2020 10:22:00
Bijlagen: [image001.png](#)
[image006.png](#)

Fyi

Mw. drs. 10.2.e | [Ministerie van Volksgezondheid, Welzijn en Sport](#)
Directie Maatschappelijke Ondersteuning (DMO) |
Team Oorlogsgetroffenen en Herinnering WOII
Parnassusplein 5 | 2511 VX | Den Haag | Postbus 20350 | 2500 EJ | Den Haag |
Telefoon: 06 10.2.e | E-mail: 10.2.e@minvws.nl

Van: Cewin <Cewin@minvws.nl>
Verzonden: donderdag 12 november 2020 07:15
Aan: 10.2.e@newams.com>; Cewin <Cewin@minvws.nl>
Onderwerp: RE: verzoek tot uitstel project subsidienummer 328607

Geachte mevrouw 10.2.e,

Dank voor uw mail.

Zoals in de eerdere reactie van mevrouw 10.2.e is te lezen, laat de subsidieregeling een subsidieperiode van 3 jaar toe. Echter, destijds heeft u niet kunnen voorzien dat Covid zich zou gaan voordoen. In dat kader kan een verlenging worden van de subsidieperiode worden aangevraagd die gerelateerd is aan de Covid gevolgen. In die situatie kan mijn ministerie instemmen met een verzoek om een subsidieperiode aan te passen naar meer dan 3 jaar.

In uw verzoek dient u de start- en einddatum van uw project concreet (als nu te voorzien) aan te geven; waarschijnlijk is de startdatum ongewijzigd gebleven?

Indien een en ander ook verdergaande gevolgen heeft voor uw begroting en activiteitenplan dan dient u dit ook aan te geven en verder uit te werken. Het subsidiebedrag kan niet hoger worden gesteld dan eerder verleend. Ik verzoek u ook mij cijfermatig financieel onderbouwd aan te geven wat de gevolgen zijn voor de bevoorschotting van uw subsidie per jaar/maand.

Hopende u hiermee voldoende te hebben geïnformeerd.

Bij voorbaat dank.

Met vriendelijke groet,

Dienst Uitvoering Subsidies aan Instellingen
Ministerie van Volksgezondheid, Welzijn en Sport
Rijnstraat 50 | 2515 XP Den Haag | Hoftoren 11e Flex
Postbus 16006 | 2500 BA Den Haag

cewin@minvws.nl | 070-3 40 55 66 (Keuze VWS)

Van: 10.2.e@newams.com>
Verzonden: maandag 2 november 2020 10:43
Aan: Cewin <Cewin@minvws.nl>
cc: 10.2.e@minvws.nl>
Onderwerp: verzoek tot uitstel project subsidienummer 328607

Geachte heer/ mevrouw,

Eerder heb ik per mail contact gehad over de mogelijkheid van het indienen van een verzoek tot uitstel van het project de Wereld van de Oost met subsidienummer 328607 (zie onder).

Vanwege de impact van covid zou ik dit graag indienen. Kunt u mij vertellen hoe dit in zijn werk gaat en welke informatie daarvoor nodig is?

Met vriendelijke groet,

10.2.e

Impact Producer

Aanwezig maandag, dinsdag en donderdag



New Amsterdam Film Company
Raamgracht 6
1011 KK Amsterdam
The Netherlands

Check out our digital outlet on www.newams.com

From: 10.2.e <[redacted]@minvws.nl>
Date: Monday, 4 November 2019 at 10:58
To: 10.2.e <[redacted]@newams.com>, 10.2.e <[redacted]@newams.com.>
<[redacted]@newams.com.>
Cc: 10.2.e <[redacted]@minvws.nl>, Cewin <Cewin@minvws.nl>
Subject: RE: voortgangsrapportage project de Oost subsidienummer 328607

Geachte mevrouw 10.2.e,

Hartelijk dank voor de informatie over de voortgang van het project De Oost en de voortgang in het verkrijgen van financiering van de kosten. VWS zal op korte termijn de bevoorschotting weer hervatten.

Hierbij wil ik u het volgende verzoeken:

U heeft twee begrotingen gemaakt: één als minimale variant en één als maximale variant. Enigszins verontrustend vinden wij dat ook in de minimale variant slechts ruim 60% van de kosten gedekt is. Wij ontvangen daarom graag van u periodiek een overzicht van de minimale-variant-begroting - waarbij uw eerste overzicht uiterlijk 4 mei 2020 moet worden opgeleverd totdat de benodigde dekking helemaal rond is. Alternatief hiervoor is dat u uiterlijk 4 mei 2020 een minimale begroting indient waar alle kosten gedekt zijn uit toezeggingen van financiers inclusief VWS.

Het gevraagde periodiek overzicht doet overigens niets af aan de meldingsplicht waar u zich op basis van wet- en regelgeving aan dient te houden. De meldingsplicht is nader omschreven in

de verleningsbrief.

Daarnaast wijs ik u met klem op het volgende. U heeft een project toegekend gekregen dat maximaal 3 projectjaren mag en kan duren. Het is niet mogelijk om een verlenging van de projectperiode aan te vragen, waarbij de projectduur meer dan 3 jaar wordt. Volgens uw eerdere subsidieaanvraag en subsidieverlening is uw project gestart op 2 juli 2018. Het einde van de looptijd is dus uiterlijk 1 juli 2021. In uw toelichting gaat u al uit van het einde van een deelproject in september 2021. Bij een gelijkblijvende startdatum van 2 juli 2018 is dit niet toegestaan. Ik geef u in overweging om een verzoek te doen tot aanpassing van de startdatum, dat is mogelijk.

Ik wens u veel succes met uw project,

Hartelijke groet

Mw. drs. 10.2.e | Ministerie van Volksgezondheid, Welzijn en Sport
Directie Maatschappelijke Ondersteuning (DMO) |
Team Oorlogsgetroffenen en Herinnering WOII
Parnassusplein 5 | 2511 VX | Den Haag | Postbus 20350 | 2500 EJ | Den Haag |
Telefoon: 06 10.2.e | E-mail: 10.2.e@minvws.nl

Van: 10.2.e@newams.com>

Verzonden: vrijdag 1 november 2019 16:16

Aan: 10.2.e@minvws.nl>

Onderwerp: Re: voortgangsrapportage project de Oost subsidienummer 328607

Geachte 10.2.e,

Gisteren heb ik uw voicemail ingesproken over onderstaande maar voor de helderheid hierbij nog even kort een mailtje.

Ik hoop dat u mijn toelichting in goede orde heeft ontvangen.

Vanaf zondag ben ik 2 weken op reis en niet bereikbaar. Mochten er in de tussentijd urgente vragen zijn dan kunt u eventueel contact zoeken met mijn collega 10.2.e@newams.com. Vanaf 18 november ben ik er zelf weer.

Vriendelijke groeten,

10.2.e

Van: 10.2.e@newams.com>

Verzonden: dinsdag 22 oktober 2019 09:54

Aan: 10.2.e@minvws.nl>

cc: 10.2.e@minvws.nl>; Cewin <Cewin@minvws.nl>; 10.2.e@minvws.nl>

Onderwerp: Re: voortgangsrapportage project de Oost subsidienummer 328607

Geachte mevrouw 10.2.e

Goed om u telefonisch gesproken te hebben en dank voor de samenvatting van dat gesprek. In aanvulling daarop licht ik graag schriftelijk toe waarom wij met veel vertrouwen uitkijken naar

een inhoudelijk en artistiek sterke uitvoering van de impact campagne in 2020-2021. Zoals verzocht stuur ik u tevens een aangepast dekkingplan met toelichting en een aangepast activiteitenplan.

Wij zien het financieringstraject met groot vertrouwen tegemoet zeker gezien de positieve respons die wij van verschillende kanten ontvangen, bijvoorbeeld in gesprekken met het VSBfonds en vfonds. Zoals u al benoemde, hanteren wij inderdaad een zg. minimale uitvoeringsversie en een maximale uitvoeringsversie met bijbehorende begrotingen. Zie daarvoor het dekkingplan. Hieruit blijkt dat de dekkinggraad van de maximale versie een jaar voor de release al 50% is en dat we wat betreft de minimale versie al bijna op twee derde zitten. Door het uitstel van de bioscooprelease van *De Oost* (van maart naar september 2020) beschikken we bovendien over een half jaar extra voor de fondsenwerving. Daarnaast groeit ook de interesse van bedrijven om hier onderdeel van te willen zijn nu de film en de campagne steeds concreter vorm beginnen te krijgen en zien we ook in die route veel potentie.

Mochten wij echter niet voldoende steun bijeenbrengen om de maximale versie tot uitvoer te brengen dan schakelen we terug naar de minimale versie. Hierbij kan naast de content ontwikkeling voor de website en lesmateriaal ook het aantal meet ups omlaag gebracht worden. Belangrijk om hierbij te vermelden is dat de multimediale website, het lesmateriaal en de meet ups hoe dan ook doorgang zullen vinden met de al gerealiseerde bijdragen van derden. Voor een uitgebreidere toelichting verwijs ik u naar de bijlage.

Ik ga er vanuit u hiermee voldoende te hebben geïnformeerd maar mocht u nog vragen hebben dan beantwoord ik die uiteraard graag.

We hopen van harte dat u onze positieve verwachtingen deelt en onderdeel blijft van een prachtige campagne waar nu al velen, van een groeiend aantal scholen tot musea tot jongeren in het hele land, met groot enthousiasme naar uit zien.

Met vriendelijke groeten,

10.2.e



New Amsterdam Film Company
Raamgracht 6
1011 KK Amsterdam
The Netherlands
06 – 10.2.e

Check out our digital outlet on www.newams.com

From: "10.2.e" <[redacted]@minvws.nl>

Date: Wednesday, 9 October 2019 at 15:56

To: 10.2.e [redacted]@newams.com>
Cc: 10.2.e [redacted]@minvws.nl>, Cewin <Cewin@minvws.nl>, "10.2.e [redacted]@minvws.nl">
Subject: voortgangsrapportage project de Oost subsidienummer 328607

Geachte 10.2.e [redacted],

Graag stuur ik u hierbij per e-mail een weerslag van ons telefoongesprek van maandagmiddag, met het verzoek om de inhoud aan te vullen en te accorderen.

Onze grootste zorg is dat uw project geen doorgang kan vinden omdat gerekend wordt op bijdragen van vele afzonderlijke financiers. Als deze financiers niet bereid zijn om aan het project bij te dragen bestaat immers het risico dat het project helemaal niet door kan gaan en dat zou betekenen dat de subsidiemiddelen van VWS niet conform de ingediende begroting besteed worden waarbij VWS het risico loopt dat deze gelden ook niet meer terug te vorderen zijn.

U vertelde mij net telefonisch dat:

- U het project nu zo heeft gemaakt dat er sprake is van een basisuitvoering en een 'grote' uitvoering. Met name het onderdeel contentontwikkeling van de website kan uitgebreid en beperkt worden uitgevoerd afhankelijk van de bijdragen van derden.
- U inmiddels toezeggingen voor bijdragen binnen heeft van het Vfonds (50.000) en het Prins Bernhard Fonds. Fonds21, VSB-fonds en gemeenten en provincies hebben nog geen uitsluitsel gegeven.

Graag verzoek ik u tevens om een aangepaste begroting en activiteitenplan in te dienen waarin u uitgaat van de subsidie van VWS en de al toegezegde bijdragen. Op grond hiervan zullen wij de bevoorschotting zsm hervatten.

U kunt dit per email sturen naar Cewin@minvws.nl

Met vriendelijke groet

10.2.e [redacted]

Mw. drs. 10.2.e [redacted] | Ministerie van Volksgezondheid, Welzijn en Sport
Directie Maatschappelijke Ondersteuning (DMO) |
Team Oorlogsgetroffenen en Herinnering WOII
Parnassusplein 5 | 2511 VX | Den Haag | Postbus 20350 | 2500 EJ | Den Haag |
Telefoon: 06 10.2.e [redacted] -mail: 10.2.e [redacted]@minvws.nl

Van: 10.2.e
Aan: 10.2.e
Onderwerp: RE: Brief De Oost
Datum: woensdag 2 december 2020 13:39:49
Bijlagen: [Antwoord op brief FIN bezwaren De Oost en bijbehorende lespakket.pdf](#)

Hoi 10.2.e,

Het heeft even geduurd ivm drukte en ziekte op ons secretariaat, maar ook hier is de brief eindelijk de deur uit. In de bijlage een kopie van onze reactie.

Hartelijke groet,

10.2.e

Van: 10.2.e [redacted]@minvws.nl
Verzonden: woensdag 4 november 2020 17:00
Aan: 10.2.e [redacted]
Onderwerp: RE: Brief De Oost

Hoi 10.2.e,

Hierbij onze reactie op de brief van Federatie Indische Nederlanders.

10.2.e is de contactpersoon van BZ.
10.2.e [redacted]@minbuza.nl

Fijne avond.

10.2.e

mr 10.2.e [redacted] | Ministerie van Volksgezondheid, Welzijn en Sport
Beleidsmedewerker | Directie Maatschappelijke Ondersteuning (DMO) |
Oorlogsgetroffenen en Herinnering WOII (OHW) |
Parnassusplein 5 | 2511 VX | Den Haag | Postbus 20350 | 2500 EJ | Den Haag |
Telefoon: 06 10.2.e [redacted] | E-mail: 10.2.e [redacted]@minvws.nl

Van: 10.2.e [redacted]@minocw.nl
Verzonden: woensdag 4 november 2020 16:55
Aan: 10.2.e [redacted]@minvws.nl
Onderwerp: Brief De Oost

10.2.e [redacted]
10.2.e [redacted] | Directie Media & Creatieve Industrie

Ministerie van Onderwijs, Cultuur & Wetenschap
Rijnstraat 50 | 2515 XP | Den Haag
Postbus 16375 | 2500 BJ | Den Haag

06 - 10.2.e [redacted] | 10.2.e [redacted]@minocw.nl



Van: Cewin
Aan: 10.2.e
Onderwerp: FW: update speelfilm De Oost/ De Wereld van de Oost
Datum: vrijdag 29 januari 2021 13:36:21
Bijlagen: image001.png
image002.png

Van: 10.2.e @newams.com>
Verzonden: dinsdag 15 december 2020 17:08
Aan: Cewin <Cewin@minvws.nl>
Onderwerp: Re: update speelfilm De Oost/ De Wereld van de Oost

Geachte financier,

Begin oktober mailde ik u naar aanleiding van de ontwikkelingen die toen plaatsvonden rondom *De Oost* en *De Wereld van de Oost*. In die mail gaf ik ook aan dat ik spoedig bij u terug zou komen met een aanvullende update tav de impact van covid-19 op de planning, activiteitenplan en begroting. **Buiten reikwijdte verzoek**

Ik wilde u in ieder geval informeren dat een uitgebreide update aan u hoog op mijn prioriteitenlijst staat. Ik kan wel alvast met u delen dat de release en daarmee de lancering van *De Wereld van de Oost* nu gepland staat voor voorjaar (april-mei) 2021, maar nog steeds zijn we daarin sterk afhankelijk van steeds veranderende omstandigheden.

Voor nu wens ik u veel gezondheid en fijne dagen, ondanks de lastige periode waarin we ons bevinden.

Tot in het nieuwe jaar,

Met vriendelijke groet,

10.2.e
Impact Producer

Aanwezig maandag, dinsdag en donderdag



New Amsterdam Film Company

Raamgracht 6
1011 KK Amsterdam
The Netherlands

Check out our digital outlet on www.newams.com

From: 10.2.e [redacted]@newams.com>
Date: Friday, 9 October 2020 at 09:53
To: Cewin <Cewin@minvws.nl>
Subject: update speelfilm De Oost/ De Wereld van de Oost

Geachte financier,

Mede namens producent 10.2.e [redacted] van New Amsterdam neem ik u hierbij graag mee in recente ontwikkelingen rondom de film *De Oost* en de verdiepende campagne *De Wereld Van De Oost*. We gaan in deze mail in op vragen die mogelijk ook bij u leven ten aanzien van de film en de relatie met verdiepende projecten zoals het lesmateriaal.

De Oost in de media

De afgelopen weken is er in verschillende media aandacht geweest voor de film *De Oost*, bijvoorbeeld in [dit item](#) van EenVandaag (meer links onderaan). We gaan hier kort in op de aantijgingen en hoe we hiermee omgaan. De kritiek komt van enkele belangenorganisaties en is gebaseerd op de [korte teaser](#) die in mei uitkwam. Deze spitst zich toe op de representatie van de soldaten in de film en de ontwikkeling van lesmateriaal. Een treffende quote: "Ik zie het Korps Speciale Troepen (KST) in SS-achtige uniformen, een Westerling-achtige verschijning met een Hitlersnorretje en de filmtitel in een soort runenschrift. Dit is geen dichterlijke vrijheid, maar een belediging van Nederlandse militairen".

Vanzelfsprekend is dit geenszins onze intentie. Wat betreft deze zg. 'verwijzingen': de snor is gebaseerd op de onder legerofficieren toen zeer populaire 'Clark Gable-snor'; het font voor het logo is voor ons ontworpen en gebaseerd op een eeuwenoud lettertype; en de uniformen zijn donkergroen en fictief. Wij vinden het belangrijk om een dialoog te (blijven) voeren over deze gevoelige geschiedenis. Daarom voeren we gesprekken met de mensen die hun zorgen hebben uitgesproken en lichten hierin de film, onze artistieke keuzes en bredere (maatschappelijke) doelstellingen toe. Op vrijdag 9 oktober publiceert de Volkskrant een artikel over de situatie met een korte inhoudelijke reactie van producent 10.2.e [redacted].

De Oost en De Wereld van de Oost: wat is wat?

Met de film *De Oost*, een artistieke interpretatie van historische feiten, willen wij als makers een onderbelichte periode uit de Nederlandse geschiedenis belichten en tot leven brengen. Om recht te doen aan de complexiteit van de gebeurtenissen, is naast de film tevens de impact campagne *De Wereld van de Oost* ontwikkeld. Hier gaan we op een laagdrempelige manier en vanuit verschillende perspectieven dieper in op de context van de Indonesische onafhankelijkheidsoorlog en hoe deze tot op de dag van vandaag doorwerkt. De projecten:

- de *interactive*, op deze educatieve website worden vanuit verschillende perspectieven historische en persoonlijke verhalen verteld. Met gebruik van historische en hedendaagse bronnen;
- *lesmateriaal* horend bij de *interactive*, om het gesprek over het onderwerp in de klas te stimuleren;
- landelijke *meet up serie* waar publiek en makers met elkaar in gesprek gaan.

Zie ook www.dewereldvandeoost.nl (tijdelijke landingspagina).

De lancering van *De Wereld van de Oost* valt samen met de release van *De Oost*. Vanwege covid-19 is de release opgeschoven naar 2021. Ik breng u graag spoedig in meer detail op de hoogte van de impact van covid-19 op onze activiteiten en hoe we hiermee omgaan.

Hoofduitvoerders van *De Wereld van de Oost* zijn New Amsterdam en storytelling studio Hyper Epic. Behalve New Amsterdam heeft geen enkele andere partij een directe relatie tot de film.

We hopen dat bovenstaande de situatie en onze projecten voldoende verheldert. Mocht u toch nog vragen hebben, aarzel dan niet om contact met ons op te nemen (contactgegevens onderaan). Mocht u benaderd worden door externen (bijv. media) dan kunt u verwijzen naar de New Amsterdam-website of naar het algemene emailadres contact@newams.com. Gelieve geen telefoonnummers van contactpersonen delen zonder overleg.

Mocht daartoe aanleiding zijn dan horen we het graag als u gecontacteerd bent of als er (voor ons) relevante zaken spelen. Natuurlijk staan we ook altijd open voor mooie plannen en/of samenwerkingen.

Tenslotte willen we graag met u delen dat de kritische én positieve reacties die we de afgelopen weken ontvingen, voor ons een bevestiging zijn dat er veel behoefte is aan bewustwording, verdieping en het onderlinge gesprek. Wij kijken daarom met veel enthousiasme en optimisme uit naar de toekomst.

Hartelijke groeten,

10.2.e [redacted], managing partner New Amsterdam

10.2.e [redacted], impact producer De Wereld Van De Oost

Contact personen - New Amsterdam:

10.2.e [redacted] – producent De Oost - 10.2.e@newams.com

10.2.e [redacted] – impact producer De Wereld van de Oost 10.2.e@newams.com

Media uitingen:

EenVandaag: [Indië-veteranen niet blij met nieuwe speelfilm onafhankelijkheidsoorlog: 'Belediging van Nederlandse militairen'](#)

AD: [Veteranen woedend over film waarin ze 'als nazi's worden weggezet'](#)

Trouw: [Veteranen woedend over nazi-link in film De Oost](#)



New Amsterdam Film Company
Raamgracht 6
1011 KK Amsterdam
The Netherlands
06 – 10.2.e [redacted]

Check out our digital outlet on www.newams.com